



KESÄKOKOUKSIA

TAVASTFORUM

FORSAN, HYVINKÄÄN, HÄMEENLINNAN, JANAKKALAN, RIIHIMÄEN, TOIJALAN JA VALKEAKOSKEN
POSTIMERKKIKERHOJEN TIEDOTUSLEHTI 3/2016, NRO 19



HÄMEENLINNAN KAUTTA KULKENEITA LÄHETYKSIÄ



PARTIOLEIREJÄ



HILMA LEHTOSEN USKOMATON TARINA



KERHOJEMME KERÄILIJÖITÄ:
REIJO MYLLER

Tavastforum-postimerkkikerhot

Hämeenlinnan Postimerkkikerho ry

Kokoukset ovat parittomien viikkojen tiistait, Luther-talolla, Lukiokatu 1, Hämeenlinna. Ovet avataan noin kello 16.30 vaihtoa ja kahvia varten. Huutokauppa-kohteiden kierrättäminen klo 17.30 alkaen. Varsinainen kokous alkaa klo 18.

Syyskausi 2016 30.8., 13.9., 27.9., 11.10., 25.10., 8.11., 22.11. ja joulukokous 13.12.



Forssan Filatelistikerho ry

Kokoukset parittomien viikkojen keskiviikot Tölön liikekeskuksen kerhuhuoneella Lehmuskatu 1, Forssa, kello 18–21.

Syyskausi 2016 17.8., 31.8., 14.9., 28.9., 12.10., 26.10., 9.11., 23.11. ja joulukokous torstai 8.12.



Hyvinkään Postimerkkikerho ry

Kokoukset parillisten viikkojen keskiviikot kello 18.30, ovet avataan kello 17.30 kahvin ja merkkien vaihdon ja myynnin merkeissä. Kerhoiltojen ohjelma löytyy kerhon Internet-sivuilta. Paikka Kaupungintalon kellari vanhalla villatehtaalla Kankurinkatu 6, sisäänkäynti kaupungintalon portaiden oikealla puolella olevasta portaikosta.

Syyskausi 2016 24.8., 7.9., 21.9., 5.10., 19.10., 2.11., 16.11., 30.11. ja 14.12 syyskauden päättäjaiset



Janakkalan Postimerkkikerho ry

Kokoukset ovat parittomien viikkojen keskiviikot, ennen kokousta kahvi ja vaihto, Turengin työväentalo, Kauppakuja 16, ovet avataan noin kello 17.

Syyskausi 2016 31.8., 14.9., 28.9., 12.10., 26.10., 9.11., 23.11., 7.12.



Riihimäen Postimerkkeilijät ry

Kokoukset ovat parillisten viikkojen tiistait kello 18, kokous alkaa kello 18.30, kokouspaikka Riihimäen työväenyhdistyksen talossa, Hämeenkatu 48–50.

Syyskausi 2016 23.8., 6.9., 20.9., 4.10., 18.10., 1.11., 15.11., 29.11. ja 13.12.



Toijalan Postimerkkeilijät ry

Syyskausi 2016 syys-joulukuun ensimmäisenä arkimaanantaina kello 18 Senioritalon tuvassa, osoitteessa Kirkkotori 6 Toijalan torin varrella.

Valkeakosken Filatelistit ry

Kokoukset ovat parillisten viikkojen torstait klo 18 alkaen. Paikka Ulvajankadun kerhomaja, Kerhomajankatu 1, Valkeakoski. Jokaisessa kokouksessa esitelmä filatelisestä aiheesta.

Syyskausi 2016 8.9., 22.9., 6.10., 20.10., 3.11., 17.11., 1.12. ja 15.12.



Tavastforum-lehti postitetaan näiden kerhojen jäsenille jäsenetuna neljä kertaa vuodessa.

Syksyn uutuusmerkkejä

Syyskuun 9. päivä ilmestyy 30 merkin arkkii uhanalaisista eläimistä: saimaannorppa, kääpiötytönkorento ja kiljuhanhi. Jokamiehen oikeuksia kuvaa kuuden 1. luokan postimerkin vihko. Suomen metsäsiemenistä viikkoon pääsevät keltavahvero, isohapero, mustatorvisieni, kuusenleppärousku ja tuoksuvalmuska eli matsutake. Marraskuussa ilmestyy merkit Vaivaisukoperinteestä, merkeillä kuvataan Soinin vaivaisakkaa sekä Alajärven ja Hauhon vaivaisukkoja. Kuuden merkin pienoisar-kissa julkaistaan postimerkit myös samojen paikkakuntien kirkoista, Hauhon kirkko on sivulla 20.



Tavastex 2017 -näyttelyä ei järjestetä

Ihan kelvollinen kesä alkaa olla vietetty. Talven runsaat tuhot puutarhassa on saatu suurelta osin korjattua ja paikkailtua. Syksyn kerhotoiminta käynnistyy joka kerhossamme näillä hetkillä. Edessä on toimintakausi, joka tulee pitämään sisällään paljon toimintaa ja tapahtumia ja valmistautumista itsenäisyyden juhluvuoden viettoon.

Hämeenlinnan postimerkkikerholla oli vakaa aikomus pitää kansallinen Tavastex 2017 -näyttely. Kun alettiin luoda järjestelyorganisaatiota, huomattiin nopeasti, että kansallisesta statuksesta on luovuttava ja rakennettava alueellista näyttelyä. Valmisteluja jatkettiin ja viime keväänä ajaututtiin tilanteeseen, jossa järjestelyorganisaation luominen osoittautui ylivoimaisen vaikeaksi. Emme saaneet rekrytoitua riittävän ammattitaitoista puheenjohtajaa emmekä sihteeriä toimikuntaan. Mietimme jopa sitä, että palkkaisimme puheenjohtajan, mutta se kaatui nopeasti taloudellisiin resursseihin. Niinpä loppukeväästä kerhon hallituksessa käydyn perusteellisen keskustelun jälkeen teimme yksimielisen päätöksen siitä, että näyttelyä ei pidetä.

Tuntuu pahalta tunnustaa tämä tosiasia. Olemme suuri kerho, mutta silti voimavaramme eivät riitä – eivätkä edes Tavastforum-kerhojen yhdistetyt voimat. Talkooväkeä saataisiin, mutta taidokkaita vastuunkantajia ei riitä.

Tämänkin tilanteen äärellä herää ajatus siitä, että filatelian kentällä pitää miettiä rohkeasti uudelleen nämä näyttelykuviotkin. FINLANDIA-näyttelyn kohdalla on kuulunut uumoiluja, että liekö viimeinen tämän tason näyttely tässä maassa. Kansallisia näyttelyitä ei saada pystyyn enää joka vuosi. Jotain pitää tähän kehittää. Yksi näkökulma on tuotu esiin useassa tilanteessa. On puhuttu siitä, että kansallisille näyttelyille luotaisiin liiton toimesta jokin organisatorinen perusrunko. Kulloisenkin näyttelyn kohdalla liitto vastaisi siitä, että järjestelytoimikunnan johdossa olisi pari ”ammattilaista”. Työläisiä varmasti saataisiin, kun kuninkaat olisivat paikallaan.

Kun liitto tarjosi syksyn StampForum-näyttelyä alueemme järjestettäväksi, yritimme nopeasti löytää alueeltamme asiantuntijaa puheenjohtajaksi järjestelyryhmäämme. Sekään ei onnistunut. Siinä tilanteessa Klaus Juvakselle esitettiin, että suostumme hoitamaan osamme, jos liitto asettaa meille ”piiskurin”, jotta asiat hoituisivat. Näin tehtiin ja Petteri Hannula pitää huolen, että teemme oikeita asioita oikeassa järjestyksessä ja aikataulussa.

Tämänkaltaisella Filatelistiliiton tuella taattaisiin riittävä asiantuntemus ja kokemus näyttelyorganisaatioihin. Samalla voitaisiin rohkeammin miettiä sitä, minkälaisin alueellisin kokoonpanoin työtä tehtäisiin. Jos sydänhämäläiset eivät yksin saa juttua hoidettua, siihen voitaisiin poimia liuta muita kerhoja kohtuulliselta etäisyydeltä varmentamaan onnistuminen. Yhteistyöllä ja yhteisvoimin se FINLANDIA-näyttelykin ensi vuonna rakennetaan.

Tervetuloa taas mukaan!

Timo Lilja

TAVASTFORUM NUMERO 3/2016, VIIDES VUOSIKERTA. ILMESTYY 4 KERTAA VUODESSA

JULKAISIJAT: Hämeenlinnan Postimerkkikerho, Forssan Filatelistikerho, Hyvinkään Postimerkkikerho, Janakkalan Postimerkkikerho, Riihimäen Postimerkkeilijät, Toijalan Postimerkkeilijät ja Valkeakosken Filatelistit. Tavastforum-lehti postitetaan julkaisijakerhojen jäsenille jäsenetuna.

Toimituskunta

Timo Lilja timo.lilja@pp.inet.fi päätoimittaja
Heikki Heino, puh. 040 779 8416
Pauli Ihamäki, pauli.j.ihamaki@gmail.com
Tuomo Riekkinen, tuomo.riekkinen@pp.inet.fi
Reijo Myller, reijo.myller@suomi24.fi
Matti Parkkonen, matti.parkkonen@pp2.inet.fi
Lauri Poropudas, lauri.poropudas@pp.inet.fi
Jukka Kivistö, jukkaikivisto@gmail.com
Seppo Tossavainen, seppo.tossavainen@suomi24.fi
Asko Tyvelä, tyvela@kolumbus.fi

Aineistopäivät numero 4/2016 viimeistään viimeistään 10.11.

Painopaikka Hämeenlinnan OffsetKolmio Oy

Taitto Lauri Poropudas lauri.poropudas@pp.inet.fi

Osoitteenmuutokset: Varstie 28, 13500 Hämeenlinna tai jukka.koljonen@kolumbus.fi

Toimituksella on oikeus toimittaa ja muuttaa kaikkea sille jätettyä aineistoa.

ISSN-L 2242-7759 ISSN 2242-7759

Ilmoitushinnat: takakansi 200 €; sisäkannet 1/1 sivu 160 €, ½ sivua 90 €; muut 1/1 sivu 120 €, ½ sivua 60 €

Kerhojemme keräilijöitä – Reijo Myller

Kerhojemme kiinnostavimpia persoonia on eittämättä Reijo – mies Pohjois-Karjalasta, Enon Luhtapohjasta. En tiedä miehestä juuri mitään. Joskus olen kisaillut hänen kanssaan kerhohuutokaupoissa haluamistani blokeista. Kun menen tapaamaan häntä Riihimäelle, löydän hänet asunnosta, jossa on mielenkiintoisia voimakkaita tapetteja, tyylihuonekaluja ja monenlaisia Billnäsin kalusteita, seinät täynnä tauluja ja koko huusholli hyvässä järjestyksessä.

Enossa, joka nykyään on osa Joensuuta, ei Reijolle löytynyt töitä ammattikoulun jälkeen. Hän huomasi vuonna 1968 jossakin lehdessä ilmoituksen, jossa haettiin oppilaita asentajakoulutukseen Sakon konepajakoulussa. Tuosta paikasta hän lähetti hakemuksensa ja ilmeisesti samoin tein unohti koko asian. Autuaan muistamattomana hän erään päivänä availi saamaansa kirjettä, jossa oli kutsu saapua pääsykokeisiin Riihimäelle Sakon kouluun. Nuori mies lähti ja muistaa tänäkin päivänä, kun nousi junasta Riihimäen asemalla eikä tiennyt, minne päin siitä pitäisi lähteä.

Sille tiellensä mies jäi ja Sakon patruunatehdas sai hänestä asentajan, joka palveli työnantajaansa 42 vuotta. Reijo jäi eläkkeelle vuonna 2010. Jutuistaan päätellen hän nautti työstään asetehtaassa ainakin siihen asti, kun Beretta sen osti.

Reijokin kuuluu siihen ikäpolveen, jonka keräilyharrastukset ovat alkaneet jo pikkupoikana. Merkkejä kertyi monella tavalla ja ne hän liimasi perunaliimalla vihkoihinsa. Pieni hauska yksityiskohta oli se, että hän kuljeskeli paikallisissa autiotaloissa ja etsiskeli niistä kirjeitä ja postikortteja, joista leikkeli merkit pois. ”Montakohan Wendeliniä niihinkin mahtoi tuhottuna jäädä?”

Keräily virkosi uudelleen 80-luvulla, kun hän liittyi Riihimäen Postimerkkeilijöiden jäseneksi. Reijolla on



Reijo Myller on monipuolinen keräilijä ja postimerkkijärjestöjen toimija, hänen pääkerhonsa on Riihimäen Postimerkkeilijät. Reijo on myös kätevä käsistään, häneltä syntyvät patsaat ja huonekalut, kuten alla oleva Reiskan tekemä kirjoituspöytäkin kertoo.



monipuolisia kokoelmia keräilyn maailmasta. Suomi-kokoelmaa on kansi-

oissa vuoteen 1982 asti. Tunneimme hänet myös blokkien keräilystä ja niitä



Reijo kerää muun muassa postimerkkien muistokortteja. vasemmalla Suomen kortit, jotka julkaistiin suomalaisten postimerkkien lakkauttamisen johdosta, oikealla Etelä- ja Länsi-Australian postimerkkejä kuvaavat kortit.



Yksi Reijon keräilyaloista on pienoissarkit. Hänen ”arvokain” kohteensa on Saksan ensimmäinen, IPOSTA 1930 -näyttelyn johdosta julkaistu pienoissarkki Suomeen kulke-neena.

hänellä on kunnioitettava kokoelma; lähes täydelliset kokoelmat Saksois-

ta, mutta hyvin paljon myös muita Eurooppaa ja kaikkialta maailmasta.

Disney-keräilyn tiimoilta hänellä on ollut esillä näyttelykokoelma, jota hän rakentaa kaiken aikaa eteenpäin sillä periaatteella, että lehdistö pääsee vain täydellinen sarja blokkien kanssa kustakin maasta. Paljon näytti vielä olevan löydettävää tähän kokoelmaan.

Riihimäki-korteista Reijolla on myös kokoelma, joka on ollut esillä muun muassa NORDIA-näyttelyssä, mistä heltisi vermeil. Tämä kokoelma



Vasemmalla Reijon veistämä patsas, yllä hänen työhuoneensa, missä on työn alla tv-pöytä tyttärelle.

on ollut juuri esillä Riihimäelläkin ja jatkosuunnitelmia sen esittämiseen on. Postimerkkiaiheisten korttien kokoelma näytti myös hyvältä – paljon kortteja kaikkialta maailmasta.

Tämän lisäksi hän kerää muistoarkkeja, automaattimerkkejä, pinssejä, mitaleita ja Exlibriksiä. Silmiin pistävää oli se, että kaikkien eteen hän on todella nähnyt vaivaa. Mutta näyttelyfilatelia ei häntäkään tunnu innostavan. Niin kuin hän itse totesi: ”Ei ole helppoa keksiä tarinoita eikä kiva tehdä tuomareita varten.”

Pitkäaikainen toimelias kerholainen ei näytä välttävän velvollisuuksiltaan. Reijo on Riihimäen kerhon hallituksen jäsen ja samalla kerhomestari sekä aktiivinen talkoolainen Erämessuista alkaen. Eräänä syynä on sekin, että hänellä on tietotekniikka hyvin hallussa. Hän istuu myös Janakkalan kerhon hallituksessa sekä on kuulunut kaiken aikaa Tavastforumin toimituskuntaan ja on nähnyt vaivaa omalta osaltaan lehden aineiston kokoamisessa. Sen lisäksi näemme hänet säännöllisesti alueemme kerhojen kokouksissa. Reijo on viiden postimerkkikerhon, Apollon ja Suomen Pinssiklubin jäsen.

Yllättävintä Reijon tavatessani oli se, että hän paljastui varsinaiseksi käden taitojen mestariksi. Jenkkiau-

toharrastuksen me ehkä tiedämme, mutta on muitakin. Ihailin hänen huonekalujaan ja lopulta hän avasi kodistaan sen huoneen oven, jossa oli lukko. Sieltä paljastui verstaas eikä mikään pikku askarteluhuone, missä hänellä oli tekeillä TV-pöytä toiselle tyttärelleen. Eikä se pöytä ollut mitään suoralinjaista funkista vaan pikemminkin monimuotoinen tyylihuonekalu. Huoneessa oli myös monipuolinen konevarustus sorvista pylväsporakoneeseen.

Reijo kertoi, että aiemmin hänellä oli ollut täysimittainen kivitason biljardipöytä olohuoneessa, joka oli toiminut hänen kaikenlaisten käden taitojensa näyttämönä autoremonteista puutöihin ynnä muuhun. Hän naurahtikin, että asunto on ollut kaiken näkijä. Totta vie! Tämä mies on tehnyt suuritöisiä vitriinikaappeja, lipastopöytiä, kaksimetrisen lasisen kaappikellon ja ties mitä.

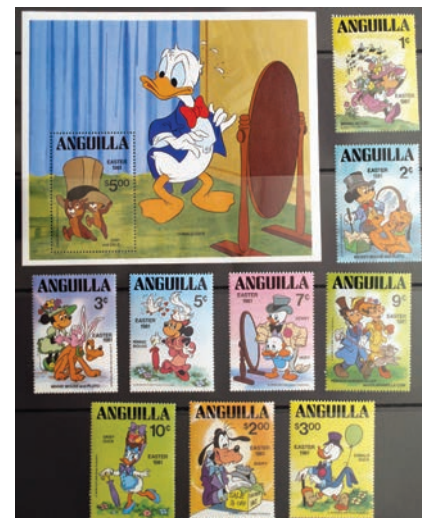
Sitten silmäni osui metalliseen rintakuvaveistokseen, joka esitti ilmeikästä vanhaa miestä. Paljastui, että senkin Reijo oli tehnyt vahaan muotoillen. Mallina oli ollut joku hänen naapurinsa ja vahamalli oli valettu ruostumattomaan teräkseen Sakon konepajassa.

Kun olin lähdessä, Reijo totesi kuin ohimennen: ”Niin ja olen mä maalan-

nut taulujakin, muttei niitä täällä ole!”

Tätä kirjoittaessani minussa alkoi taas nousta harmi siitä, että meillä on näitä hiljaisia taitavia keräilijöitä, joilla on mittapuiteni mukaan erinomaisia esittelykelpoisia kokoelmia, muttei paikkoja tuoda niitä esille. Näyttelyfilatelian rinnalle pitää saada luotua matalan kynnyksen tai kynnyksettömän esittelyn perinne, joka voisi olla jotain usein toistuvaa pienimuotoisen kerho- tai aluenäyttelyn tapaista.

Timo Lilja



Yksi Reijo Myllyerin keräilyaloista on Disney.

YK:n Suomen Pataljoonan pakettilipukkeet vuosina 1964–82

Alla olevien kuvien perusteella voit tarkistaa, onko sinun suomalaisen kenttäpostin viimeinen kokoelmalehti ajan tasalla.



YK lentopakettimerkit

1964–1977 Kyproksen pataljoona YKSP

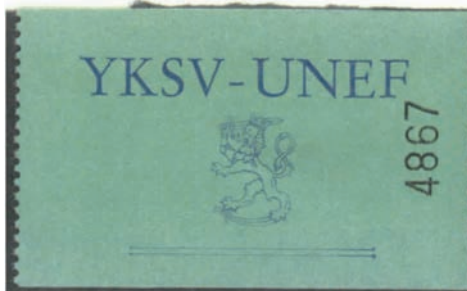
YK 1 1 tummansiniset paksut kirjaimet, leijonan ranne ja otsavanne värintäytteiset.

Paperi vaalean harmaa, hammastus II.

YK Lentopakettimerkit

1964–1977 Kyproksen pataljoona YKSP

YK 1 2 tummansiniset ohuet kirjaimet, ei rannevahviketta. Paperi vaalean vihreä, hammastus II.



1971–1982 Lähi-Idän pataljoona

YKSV-UNEF

YK 2 1 vaalean sininen paperi, hammastus II.

1971–1982 Lähi-Idän pataljoona

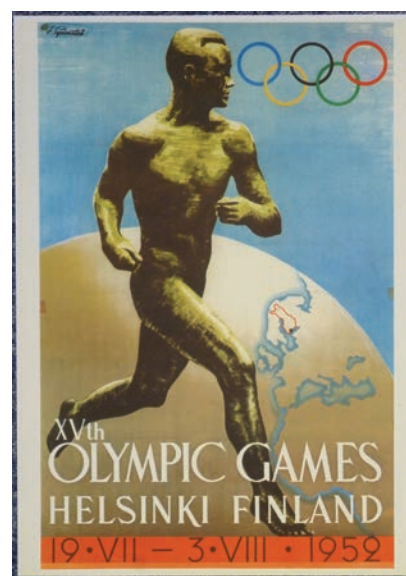
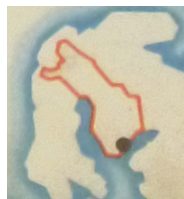
YKSV-UNEF

YK 2 2 voimakkaan sinivihreä paperi, hammastus II.

Suomen olympiajulisteet 1940 ja 1952



Ohessa on kaksi olympiajulistetta Suomen kisoja varten. Vasemmalla oleva painettiin 1940 kisoja varten, mutta kun kisat peruuntuivat, käytettiin samaa julistetta 1952. Vähän sitä kuitenkin uudistettiin. Julisteet kuuluvat kerhomme "peruspilarille" Lasse Nortesuolle. Hän toimi 1952 kisoissa toimitsijana Hämeenlinnassa järjestetyissä lajeissa. Lasse täyttää 90 vuotta 30.9. Parhaat onnittelut, Lasse!



Kirje luutnantille

Ostin aikoinaan nettihuutokaupasta oheisen kirjeen. Se ei filateelisesti juurikaan poikkea tuon ajan postituksista. Tietäen kuitenkin kirjeen saajan taustan, halusin saada tuon kiinnostavan kuoren, joka oli lähetetty 17.2.1909 Hämeenlinnasta Helsinkiin.

Vastaanottajana oli Luutnantti Herra Kristian Berkis. Jos kirje olisi lähetetty vuonna 1925, niin kirjeen vastaanottajana lukisi ”Herra Kenraali”, ja vuonna 1934 siinä olisi jo kirjoitettuna ”Herra Latvian sotaväen ylipäällikkö ja Sotaministeri”.

Kuoren sisältö puuttuu, mutta postimerkin ylösalainen asento ja sijoitus kuoren vasempaan ylälaitaan lisäävät osaltaan kiinnostusta. Elettihän tuolloin sortokauden aikaa ja niin sanottu postimerkkikieli oli muodissa. Kiinnittämällä merkki postituksissa määrättyyn paikkaan ja asentoon, voitiin viestittää vastaanottajalle haluttu tahto.

”Älä enää kirjoita minulle” lienee ollut viittaus siihen, että jotakin lopullista on kuoren kirjoittajalla ollut miellessään. Nyt tiedämme, että kirjeen lähettäjä ja vastaanottaja vihittiin kuukautta myöhemmin. Häät pidettiin Hämeenlinnassa 13. maaliskuuta 1909 venäläisessä sotilaskirkossa.

Hilma Lehtonen

Kuka oli kirjeen hämeenlinnalainen lähettäjä ja miksi? Vastausta voi etsiä kirjasta Jukka Rislakin ’Latvian kohtalonvuodet. Krisjanis Berkiksen ja Hilma Lehtosen tarina’. Kirja julkaistiin Suomen Kirjallisuuden Seuran julkaisemana vuonna 2005. Mielenkiintoisen ja suositeltavan kirjan esittelyssä kirjoitetaan:

”Hämeenlinnalainen kaunotar Hilma Lehtonen avioitui 1909 latvialaisen upseerin Krisjanis Bärkiksen kanssa. Puoli vuosisataa myöhemmin, 1959, Hilma Lehtonen-Berkis ilmestyi Suomen itärajalle rahattomana ja



Hilman kotitalo Puistonmäessä – takimmainen talo, kohteet Matti Parkosen kokoelmasta.

huonosti pukeutuneena, yhtä kassia kantaen – kaikkensa menettäneenä. Jukka Rislakki kertoo itsenäisen Latvian sotaväen ylipäällikön ja sotaministerin sekä hänen suomalaisen puolisonsa tarinan. Vallan huipulta ja kansainvälisistä seurapiireistä perheen tie vei vankilaan ja työleirille. Uskollinen puoliso seurasi Berkistä ja muuta perhettä vapaaehtoisesti vankileirien saaristoon. Sen lisäksi, että perhe tuhoutui, se menetti myös omaisuutensa. Kenraali Berkiksen oli kuoltava

ilmeisesti sen takia, että hän oli salaa auttanut Suomen sotaponnistuksissa talvisodan aikana.”

Hilma Lehtonen oli vanginvartijan tytär, joka asui puutalossa Puistonmäessä – nykyään Tampereentie 107. Keskikoulun hän suoritti Turuntien varrella olleessa Suomalaisessa tyttökoulussa. Koulu oli vastapäätä sotilaskirkkoa, joka sittemmin oli hänen vihkikirkkonsa.

Hilman ja Berkiksen seurustelu kesti runsaat kolme vuotta ja siihen



Kuivasilta. Vaalea talo vasemmalla Hilman koulu ja taustalla venäläinen vihkikirkko.



1902.
toivottavat
Joukkokasarmien pöytäkirjat!



liittyi monia hankaluuksia. Kaupunkilaiset eivät pitäneet soveliaana sitä, että neitokset käyvät iltaikävelyllä venäläisten sotilaiden kanssa

Siviilien ja sotilaiden välit olivat muutenkin kireät, olihan kaupungissa vieraita sotilaita enemmän kuin asukkaita.

Koulunkin kanta seurusteluihin oli varsin tiukka. Hilma joutuikin erotetuksi koulusta seitsemänneltä luokalta, kun joku koulun opettajista oli nähnyt hänen suutelevan nuorta venäläistä upseeria asemalaiturilla. Vaikka Berkis oli latvialainen, pidettiin häntä kuitenkin venäläisenä.

Nuorten vaikeuksista kertoo myös toinen kirje, jonka sisältö on onneksi säilynyt. Se löytyy kerhomme kunniajäsenen, Lasse Nortesuon kokoelmasta. Tuossa vuoden 1906 jäähyväiskirjeessä haluaa Hilma lopettaa nuorten seurustelun.

Huipulle ja pohjalle

Häät kuitenkin pidettiin 13. maaliskuuta 1909 ja ne olivatkin kaupungissa merkittävä tapaus. Morsiuspari istui nelivaljakon vetämissä vaunuissa, hääkulkueen saapuessa Suomenkasarmilta Kuivansillan yli ja Hilman koulun ohi, kohti Turuntien päässä olevaa kirkkoa.

Nuoripari muutti Helsinkiin ja he asuivat aluksi venäläisten upseerien talossa Ratakadulla, talossa joka nyt on suojelupoliisin, Supon käytössä. Heille syntyi poika Valentis Hämeenlinnassa lokakuussa 1910.

Vuoden 1914 kesäkuussa syttyi maailmansota ja myös Berkis lähti joukkoinen rintamalle 19. elokuuta. Sotaa käytiin saksalaisia ja itävalta-



Perhe vielä koossa kenraalin 50-vuotiskuvassa huhtikuussa 1934. Kirjan kuvitusta.

laisia vastaan. Sodassa Berkis yleni everstiksi ja sai ansioistaan useita venäläisiä ansiomerkkejä. Hän haavoittui päähän kesäkuussa 1916 ja sai lyhyen toipumislomaa. Hilma muutti noihin aikoihin poikansa kanssa useaksi vuodeksi Hämeenlinnan.

Berkiksen kotimaa Latvia itsenäistyi 18. marraskuuta 1919. Sitä ennen oli maassa käyty oma vapaussotansa. Berkis jätti perheensä Hämeenlinnan ja lähti laivalla Tallinnaan. Hän sai käskyn muodostaa vapaaehtoinen jalkaväen reserviläispataljoona. Maassa oli edelleen rauhatonta.

Latviassa tapahtui vallankaappaus 1934, sen johtohahmo oli pääministeri ja sittemmin presidentti Kārlis Ulmanis, joka nimitti kaappaukseen osallistuneen Berkiksen sotaväen päälliköksi.

Berkiksen toiveina oli Baltian maiden asevoimien yhdistäminen sotilaallisesti ja taloudellisesti. Näin olisivat maat yhdessä paremmin taistelukykyisiä Neuvostoliittoa ja Saksaa vastaan. Tästä seurasi jatkossa molemmille miehille samanlainen kohtalo.

Neuvostoliiton uhkavaatimus tukikohtien perustamiseksi Latviaan tuli vuonna 1939. Samanlaisen vaatimuksen Suomi puolestaan torjui. Presidentti Ulmanis sen sijaan myöntyi ja lopullinen Neuvostoliiton tavoite saavutettiin, kun se miehitti koko maan 16.6.1940.

Uudet isännät pakottivat presidentti



Nuori Krisjanis Berkis.

Ulmaniksen Moskovan junaan. Vankilaelämä päättyi kuolemaan. Samoin kävi Berkisille ja hänen pojalleen. Kenraali kuoli 27. heinäkuuta 1942 Permin vankilassa. Poika Valentis menehtyi keuhkokuumeeseen 33-vuotiaana Uralin takana Ivdelin leirillä 23. tammikuuta 1944.

Vain Hilma selvisi hengissä työleirin ankarissa olosuhteissa. Ivdel oli metsätyökeskus, jossa oli yli 20.000 vankia vuoden 1939 alusta.

Hilma ehti olla vankilassa ja vankileirillä yhteensä 13 vuotta. Vihdoin hän pääsi palaamaan Latviaan. Hän asui vaivaistalossa, jossa hän jakoi

huoneen 14 vanhuksen kanssa. Sängyt olivat vieri vieressä ja olosuhteet sen mukaiset.

Posti sentään kulki maasta toiseen ja kirjeenvaihto sukulaisille ja tuttaville Hämeenlinnassa toimi. Hilmalla oli tavoitteena päästä muuttamaan Suomeen. Hän kirjoitti kirjeen itselleen puoluejohtaja Nikita Hrustsoville. Samoin hän kirjoitti Suomen viranomaisille, pyytäen lupaa matkustaa kotimaahansa. Piti myös saada suomalaiset viranomaiset uskomaan, että hänen toimeentulonsa on taattu maasaolon ajan.

Kotiin

Vihdoin 22. syyskuuta 1959 Hilmalle myönnettiin Neuvostoliiton ulkomaanpassi ja vaatimus, että hänen oli matkustettava yksin. Lisäehtona oli, että hänen oli palattava viimeistään kahden vuoden kuluttua.

Vainikkalan raja-asemalle ilmaantui marraskuun lopulla 1959 rahaton ja huonosti pukeutunut 72-vuotias nainen, mukanaan vain paperikassi. Hilma oli päässyt vihdoin kotimaahan! Hämeenlinnan satuhäistä oli kulunut 50 vuotta.

Eräs Hilman oleskelun taanneista oli isoisäni veli, jonka venäjänkielinen vaimo oli lupautunut huolehtimaan Hilmasta. Kirjeenvaihtoa oli käyty jo Neuvostoliitosta käsin. Hilma asui jonkin aikaa heillä ja auttoi kotitaskareissa. Talon emännän sairastut-



Hilman kotitalo on yhä olemassa Puistonmäessä.



Hautakivi Ahveniston hautausmaalla.

tua, joutui Hilma muuttamaan pois. Hänelle vapautui paikka Vuorentaan vanhainkodissa ”Rääpiälässä”, jonne hän muutti 10. maaliskuuta 1960.

Avuliaat sukulaiset ja tuttavat ryhtyivät hankkimaan Suomen kansalaisuutta ”latvialaisen kenraalin leskelle”.

Matkustipa kaksi naista kesällä 1961 Naantalin Kultarantaan vedotakseen suoraan presidentti Urho Kekkonen. Käynti näyttää vaikuttaneen, sillä Hilmaalle myönnettiin Suomen kansalaisuus 15. syyskuuta 1961.

Aika oli kuitenkin täpärällä, sillä Hilman passi olisi umpeutunut viikon kuluttua. Presidentin erikoislupakumosi lakiin kuuluvan ehdon, joka

LATVIAN KOHTALONVUODET *Krisjanis Berķiksen ja Hilma Lehtosen tarina*

Matti Parkkonelle
27.10.05
Jukka Rivalakki
rivalakki@apollo.lv
Anna Zigure

Kirjailijan ja puolison omistuskirjoitukset. Anna Zigure käänsi kirjan latviaksi. Hän oli Latvian ensimmäinen suurlähettiläs Suomessa 1992–1998.

määräsi, että kansalaisuuden anojan piti ensin asua Suomessa viisi vuotta.

Hilma ehti elää runsaat neljä viikkoa virallisesti uudelleen Suomen kansalaisena, ennen kuin vaiherikas elämä päättyi.

Hilma haudattiin 1. marraskuuta 1961 Ahveniston hautausmaahan. Sukuhaudan kivessä ei lue kenraalitar, vaikka jotkut niin halusivat. Esitettiin myös toive, että hautakiveen kirjoitettaisiin myös Krisjanis Berkis lisäyksellä, kadonnut Venäjällä. Seurakunta ei antanut lisäkirjoitukselle lupaa.

Matti Parkkonen

Lähteet: Kirja ja kirjailija.

Viron kesänäyttely Pölvassa

XXIV Estonia -näyttely järjestettiin 8.–10.7.2016 Pölvassa. Tartosta kaakkoon sijaitseva pikkukaupunki oli varmasti monelle suomalaiselle uusi tuttavuus. Pertti Hujala ja Eesti Filatelitit olivat vieneet sinne vakiokaartinsa Suomesta. Toki oli sinne osannut muitakin. Kauniit kesäpäivät olivat houkuttelleet näyttelyyn kohtalaisesti kävijöitä ainakin lauantaiaamuksi, jolloin kauppiat möivät aarteitaan.

Asiantuntijat pitivät näyttelykoelmaa pikkukivoina. Mukana oli tavan mukaan osanottajia myös Suomesta. Tulokset jäivät vielä aamulla arvailujen varaan, kun piti ehtiä Otepäälle ja Võruun.

Tartossa, missä pidin pari yötä majaa, oli Hansapäivät. Paikallisia tuotteita oli myynnissä jokaiseen makuun. Ehdin perjantaina käydä kolmessa antiikkikaupassa, joista löysin hyvin hankittavaa siedettävien ja tinkimiskelpoisten hinnoin. Tallinna ei enää tarjoa juuri mitään paitsi ylihinnoin.

Viro pitää huolta kesäisistä näyttelytraditioista, vaikka sielläkin harastajat harmaantuvat ja harvenevat. Tilaisuudet on järjestetty eri puolille maata, joten suomalaiset kävijät ovat näillä reissuilla nähneet paljon veljesmaan nähtävyyksiä. Samalla Viron keräilijät ovat tulleet tutuiksi ja mahdollistaneet omien kokoelmien kartut-



Pölvän tapahtuman erikoisleima 8.7.2016.

tamisen. Oma partiokorttikokoelmani lisääntyi merkittävästi tällä matkalla.

Pauli Ihamäki

Philataipei 2016 -näyttelyyn kaksi suomalaiskokoelmaa

Philataipein maailmannäyttelyyn hyväksytyt kokoelmat ovat nähtävillä näyttelyn nettisivuilla. Suomesta siellä on kaksi kokoelmaa, Petteri Hannulan ’Lontoon kirjeposti 1573–1855’ sekä Erkki Toivakan ’Ahvenanmaan postihistoria’. Molemmat Suomesta lähetetyt ilmoittautumiset menivät siis läpi.

Ari Muhonen on hyväksytty Taipeihin tuomariharjoittelijaksi postihistorian luokkaan.

Näyttelyn yhteydessä järjestetään Kansainvälisen Filatelistiliiton (FIP) kongressi. Siellä valitaan järjestön hallitus sekä päätetään sääntömuutoksista. Myös FIP:n komissiot kokoontuvat ja valitsevat uudet johtoryhmät. Suomesta ovat ehdolla Jukka Mäkinen leimamerkkikomissioon ja Ari Muhonen kirjallisuuskomissioon.

Philataipei 2016 -näyttely pidetään Taipeiissa, Taiwanissa, 19.–



26.10.2016. Näyttelyn nettisivut löytyvät osoitteesta <http://taipei2016.post.gov.tw/post/taipei2016/en>.

Ari Muhonen

Hämeenlinnan kautta kulkeneita kirjeitä

Oheissa nähdään joitakin mielenkiintoisia Hämeenlinnan kautta kulkeneita lähetyksiä, jotka olen poiminut huutokauppaluetteloista. Tuntuu erikoiselta, että Punkalaitumelle, Urjalaan tai Järvenpään lähetyksellä kirjeellä lukee osoitepaikkana Hämeenlinna (Tavastehus). Lähetyksiä Hämeenlinna-osoitteella on mennyt myös Koskis eli nykyiselle Hämeenkoskelle ja Hausjärven

Ryhtylään, Padasjoelle, Tammelan Mustialaan sekä Sääksmäelle. Sen sijaan selviä ovat Hauholle, Lammille ja Tuulokseen Hämeenlinnan kautta kulkeneet lähetykset.

Postin kulkua selittävät tietenkin tuon ajan postireitit, kuten vanha Helsinki–Hämeenlinna, jolloin kaikki tälle seudulle tulleet kulkivat Hämeenlinnan postikonttorin kautta. Sieltä lähetykset haettiin tai toimi-

tettiin lopulliseen osoitepaikkaan. Oheissa esitettävien kirjeiden ajalla ei muissa vastaanottopaikoilla ollutkaan omaa postia, ainoastaan Mäntsälä sai sellaisen 1.9.1865. Mutta sinnekin posti näyttää ohjautuneen Järvenpään rautatieaseman (Träskända) kautta, vaikka siellä ei postia tuolloin ollutkaan.

Vuonna 1862 valmistunut rautatie Helsingistä Hämeenlinnaan muutti



Hărădshöfelingen A.G.A. Palmfelt Tavastehus Kandala, Helsingistä 1858 (Langolain musteristaus), Kantalan talo Sääksmäellä. Paikka, jossa muun muassa Jean Sibelius vietti koulupoikana kesää.



Mademoiselle Agatha Maria Lilius Tavastehus & Punkalaitio Kapellansbol, mallin 1860 5 kop ehiökuori Tampereelta 1865.



Postimuseossa säilytettävä Lindemanin Postikartta vuodelta 1877 näy siin kirjeisiin.

tietenkin myös postireittejä, alkuun se jopa hidasti postinkulkua, kun vanhojen reittien nivominen uuteen nopeaan yhteyteen ei onnistunut tai sitä ei osattu järjestää. Mutta postinkuljetus rautatiellä selittänee monien ohessa kuvattujen kirjeiden kulkureittejä, niin kuin Punkalaitumelle ja Urjalaan. Esitettävästä postikartasta vuodelta 1877 nähdään, ettei Hämeenlinnasta ollut niihin suoraa postireittiä.

Hieman erikoinen on myös Evolta Mäntsälän Alikartanoon (Frugård)

Otto Nordenskiöldille lähetetyn kirjeen osoitteena Tavastehus Träskända jernvägsstation Frugård. Sen sijaan vuotta myöhemmin Fiskarsista samaan paikkaan lähetetty kirje on osoitettu Mäntsälä Träskända Frugård.

Paikkojen tunnistamisessa olen saanut apua Matti Parkkoselta, joka tuntee hyvin alueen historiaa ja kartanoita.

Lauri Poropudas

Alla: Advokatsdfiskalen i General ? Direktionen Herr Adolf Fredrik Forssell? Tavastehus Padasjoki, Helsingistä 1856.

Keskellä: Possessionaten Herr Adam Ramsay, Tavastehus Säxmäki Gudickala, Helsingistä 1865. Gudickala on Jutikkalan kartano Sääksmäellä, Valkeakoskella, aka-
teemikko Eino Jutikkalan syntymäpaikka. Matti Parkosen kokoelma.



artta vuodelta 1877 näyttää postireitit. Alleviivatut paikat liittyvä ohei-



Rusthollari E. Kassari Hämeenlinna Urjala, rautatievaunu 1874.



Öfwerst Luntenanten? A.-F. Gyllenberg Tavastehus Mänikala Gård, Monikkalan kartano Janakkalan kirkonkylässä, 1850 10 kop ehiökuori Viipurista 1855.



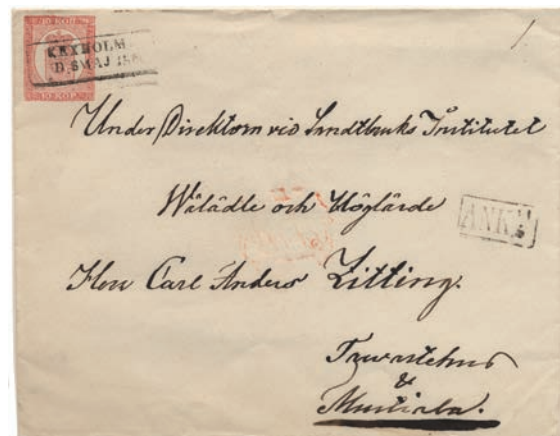
Kapteeni ja ritari Carl von Essen Kurjala Gård i Koskis Kapel Tavastehus eli Hämeenkoski, Helsingistä 1858.



Fröken Sophie Granfelt Tavastehus Hausjärvi Ryttylä, Helsingistä 1858.

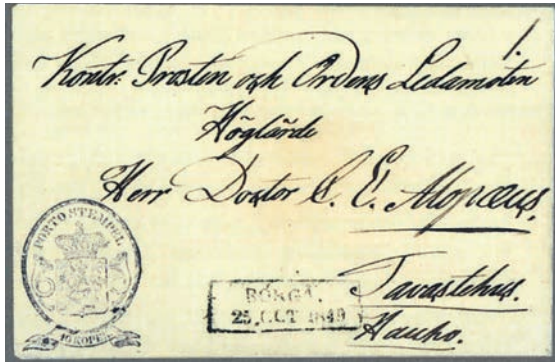


Herr Godsägaren Otto Nordenskiöld Tavastehus, Träskända järnvägsstation, Frugård, EWOIS 3.2.1865, mutta vieressä sama EWOIS 27.4.1866 – 5 kop+5+10 pen! – Träskända station Frugård: tilanne oli siis vuodessa muuttunut vaikka Järvenpää ei saanutkaan postia vielä tuolloin.



Ja sama vastaanottaja Mäntsälä Träskända Frugård, Fiskarsista 3.4.1866, siis osoitettu Mäntsälän 1.9.1865 perustetun postitoimistoon.

Under Direktorn vid Landtbruks Institutet Herr Carl Anders Zitting Tavastehus & Mustiala, Käkisalmeista 1860.



Doctor G? E. Alopæus Tavastehus Hauho, 10 kop Porto Stempel Porvoosta 1849.



Herr Edward Strömberg Tavastehus Lampis, 10 kop Porto Stempel Helsingistä 1848.

Postimerkin päivä 7.10.

Posti toteuttaa tänäkin syksynä postimerkin päivän. Saamani tiedon mukaan Posti hankkii erikoisleiman ainoastaan omiin myymälöihinsä.

Elokuun aikana selvinnee, mitkä myymälänsä Posti valjastaa päivän viettoon. Siis toistaiseksi ei ole varmuutta siitäkään, että kaikki Postin hallussa olevat toimipisteet olisivat mukana. Samoin on epäselvää, onko mukaan tulevissa myymälöissä omakuvamerkki.

Valkeakoskella on vielä posti ja se on ollut omatoiminen ja järjestää paikallisen kerhon kanssa päivän. Kuntakohtaisia Vaakuna-aiheisia omakuvamerkkejä sen sijaan voivat kuulemma myydä myös asiamiespostit, mutta niistä Posti ei kokoa tietoa. Kuntakohtaisia omakuvamerkkejähän on vain kuusi eikä yhdenkään vaakuna ole alueeltamme.

Asiamiesposteissa voidaan viettää Postimerkin päivää, jos ne lähtevät mukaan, mutta niissä ei tule olemaan omaa erikoisleimaa eikä omakuva-

merkkiä. Jokaisella kerholla on tietysti mahdollisuus tehdä omakuvamerkki tälle päivälle. Samoin Finlandia 2017 -organisaatio tarjoaa mahdollisuutta hankkia heidän painamana päivän kortin – á 500 kpl.

Tästä sitten rakentamaan kerhokohtaisia sovelluksia! Jos haluamme olla jatkossa mukana, on löydettävä uusia tapoja viettää päivää. Kahden kerhon alueella on vielä hetken Postin oma toimipiste, mutta sekin johtuu pelkäämään siitä, ettei Hyvinkäällä ja Valkeakoskella ole löytynyt yrittäjää, joka suostuisi ottamaan tehtävän hoitoonsa.

Kerhojemme tilanne lehden mennessä painoon:

Forssa ei ole mukana
Hyvinkää postin kanssa yhdessä
Hämeenlinna kauppakeskus Goodman
Janakkala ei ole mukana
Riihimäki ei ole mukana
Toijala ei ole mukana
Valkeakoski postin kanssa yhdessä.
TL

StampForumista

Hämeenlinnan kesäkokouksen yhteydessä pidettiin näyttelytyöryhmän neuvottelu, jossa koottiin kokonaiskuvaa valmistelutilanteesta. Tavoitteena oli saada mukaan noin 70 kehysellistä kokoelmia. Nyt näyttää siltä, että onnistumme tässä. Seuraavaksi kerhoissa aletaan koota kokoelmien yksityiskohtaisia tietoja ja kuun loppupuolella tiedämme, mitä meillä tarkalleen on koossa. Jokaisesta kerhosta tulee olemaan mukana joku kokoelma.

Oikaisu

Edellisessä lehdessämme olleessa jutussamme Filatelistiiliiton liittokokouksesta oli yksi virhe. Hallituksen erovuoroisten jäsenten kohdalla todettiin, että Petteri Hannula olisi kieltäytynyt jatkopestistä. Näin ei ollut. Petterillä tuli täyteen kolme jaksoa hallituksessa ja sääntöjen mukaan liittohallituksen jäsen voidaan valita enintään kolmeksi perättäiseksi kaudeksi.

Postikorttiparatiisi taas syyskuussa

Vuoden monimuotoisin postikorttipahtuma Postikorttiparatiisi järjestetään jälleen Hämeenlinnan Verkatehtaalla lauantaina 10.9.2016.

Paikalla taas runsas joukko postikorttien tekijöitä, kustantajia, kauppiaita, keräilijöitä. Vastuulliset järjes-

täjät ovat edelleen Apollo ja Paletti.

Yleisjärjestelyt noudattelevat aiempia, toimiviksi havaittuja käytäntöjä. Alakerrassa Lasipihalla ovat keräilykauppiat, korttinäyttely ja info. Toisen kerroksen Värjäamön ja eteisaulan valtaavat taiteilijat, kustantajat

sekä yhdistykset ja yhteisöt. Sinne on varattu tilat myös ohjelmalle.

Tarkemmat ohjeet, osallistujaluettelo, kartta sekä tiedot ohjelmasta tulevat elokuun lopulla. Faktoja löytyy myös tapahtuman kotisivulta: www.postikorttiparatiisi.fi

Roihu-leiri Evolla 20.–28.7.2016

Suomen kaikkien aikojen suurin ja kansainvälinen partioleiri pidettiin heinäkuussa Evon maastossa Hämeenlinnassa. Leiriläisiä oli 17 000 ja heistä oli 3000 ulkomailta, 45 maasta. Tekniikaltaan toimiva leirialue oli sullottu täyteen telttoja ja rakennelmia. Hieman ahtaalta tämä vaikutti tämmöisestä vanhasta konkarista, joka on ehtinyt nähdä isoja ja pieniä leirejä vuosikymmenten saatossa. Nuorta väkeä ei ahtaus näyttänyt vaivaavan. Joku moitiskeli rauhattomuutta tässä lähes festarimeiningissä.

Suuren joukon siirtäminen massatapautumiin vei aikansa. Ruokahuolto oli vaativaa, kun ruoka tuotiin valmiina lämpimänä kahdesta paikasta. Tuo logistiikka oli varsinainen taidonnäyte Evon pikkuteillä, mihin runsaaksi viikoksi polkaistiin kokonainen kaupunki pystyyn. Itse majoilin Evokeskuksessa oppilasasuntolassa. Teltta ja makuupussi olivat auton peräkontissa. Partiovaarin ikä vaatii jo vähän helpotusta. Työpäivät olivat aika pitkiä ja etäisyydet leirillä kohtalaiset. Kokemus nuorten seurassa oli verraton. Täytyy myöntää, että ajat ovat muuttuneet ja partio myös.

Leirillä oli partiomuseolla mainio näyttely. Partiokeräilijöillä oli oma telttadivarinensa ja kiltapartiolaisten myös myyntipiste. Radioamatööreillä oli oma toimipaikka ja kortti jaossa. Roihu leirituotteet oli suunnitellut



taiteilija Teemu Keisteri ja muotitalo Ivana Helsinki. Keisteri ja Ivanan perustaja Paola Suhonen ovat entisiä aktiivipartiolaisten, joten tuotteilla oli läheiset suunnittelijat. Leirin omakuvamerkit ja postikortit myytiin parissa kolmessa päivässä loppuun. Myöhem-



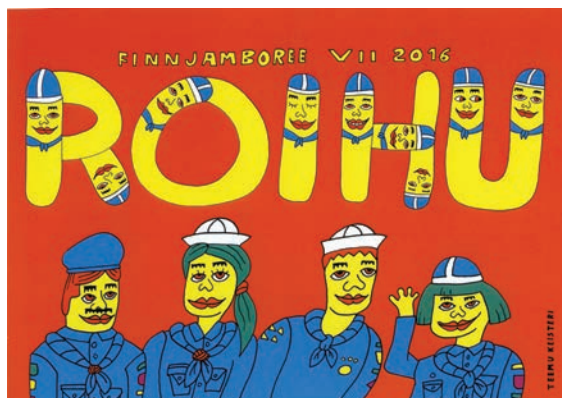
Leirin omakuvapostimerkki ja kankaan leirimerkki.

min tuotettiin joitain korvaavia pikatuotteita, jotka eivät olleet kaikkien mieleen.

Partiokeräilijöillä oli myynnissä oma oravamerkinsä ja Pyhän Yrjänän killoilla omia postimerkkejään. Nekin



Keräilijöiden ja kiltalaisten teltat.



Teemu Keisterin piirtämä leirin virallinen ja radioamatöörien kortti.



menivät loppuun. Ulkomaalaiset olivat aktiivisia vaihtamaan värikkäitä kangasmerkkejä, joten swoppaus pelasi. Se innosti myös joitakin suomalaisia, joten leirin pääraililla oli vilkas vaihtotoiminta. Jonkin verran

vanhempi partioaineisto teki myös kauppansa keräilijöitten pisteessä ja museossa, joka myi vanhoja ylimääräisiä tavaroita alennuksella. Me partiokeräilijät saimme parikymmentä uutta jäsentä.

Tuulonen oli lähellä eikä Hämeenlinnakaan ollut kaukana. Sää suosivat ja partiolaiset saivat tuntuman Kanta-Hämeen maakuntaan.

Pauli Ihmäki

Partiokeräilijät Wienissä

Partiolaisten keräilytapahtuma World Collectors Meeting ja EuroScout oli Itävallan Wienissä 26.–29.5.2016. Myynti- ja esittelypöytiä oli yli 60, joten partiokeräilyn hienouksia oli runsaasti ihailtavissa ja ostettavissa. Keväisen aurinkoinen Wien tarjosi runsaasti nähtävää ja koettavaa. Kaupungissa on oma partiomuseo runsaan museotarjonnan joukossa. Filateelisia kivijalkakauppoja ei juuri enää ole, koska huutokaupat ovat vieneet niiden asiakkaat. Korttikauppoja ja antikvariaatteja etsivä löytää.

Partiolaisten keräilytapahtumat ovat aika suosittuja. Tarjolla oli nytkin myös muuta kuin vain partioon liittyvää. Näyttely oli laaja ja monipuolinen. Kehykset ja ripustukset olivat katsojastävällisiä, mutta hajallaan hotellissa. Postimerkkejä ei kovinkaan usein tiedusteltu, mutta hyvät postititit olivat kysytyjä. Suomi on valitettavasti aika vieras monelle ulkomaalaiselle, vaikka meillä toki on laaja partioleimasto ja harvinaisia, näyttäviä postikortteja. Partiolaiset keräävät eniten puseroihin ja vöihin kiinnitettäviä merkkejä. Myös vyö-

soljet ovat kysytyjä. Baden-Powellin kirjoittamat kirjat ja hänen piirtämässä kortit sekä vanhat jamboreemistot ovat haluttuja. Todella innokkaita keräilijöitä riittää, vaikka monet ovat iältään minuakin vanhempia.

Seuraava vastaanlainen kokous on Portugalin Évorassa keväällä 2018. Tänä syksynä 2016 partiolaisten kansainvälisiä keräilytapahtumia on vielä syyskuussa Italiassa ja Puolan Łódzissa ja lokakuussa Prahassa ja Belgian Leuvenissa.

Pauli Ihmäki



Wienin kuvissa hihamerkki, erikoiset näyttelykehykset, muistokuori ja partio-olutta myynnissä.



Erämessut 2016 Riihimäellä

Riihimäellä järjestettiin XXII Kansainväliset Erämessut 9.–12.6.2016. Riihimäen Postimerkkeilijät oli myös mukana messuilla omalla osastollaan koulun tiloissa kouluruokalan takaseinustalla luokkahuoneessa, jossa meillä oli myyntilaatikot ja kahden kokoelman näyttely. Varsinainen erämerkkien ja -kuorien myyntipöytä oli käytävällä vastapäätä luokkahuonetta.

Toinen kokoelmista oli Virtasen Heikin viiden kehyksen Suomen presidentit -kokoelma ja toisen kokoelman aiheena oli kuikka (7 kehystä), kokoelman omistaa Sandy Fuchs. Kokoelmassa on kuikka postimerkeillä, FDC-kuorilla, kolikoilla, seteleillä, ilmassa, järvellä ja pesällä. Ne harvat ihmiset, jotka eksyivät kerhon osastolle olivat hyvinkin kiinnostuneita molempien herrojen kokoelmista.

Torstai oli vilkkain ja paras myyntipäivä kerhon kannalta, normaalisti hyvinä vuosina paras myyntipäivä on lauantai. Kaiken kaikkiaan kerhon myynti oli huono, päästiin nippanappa pussan puolelle. Kerhon myyntipaikan sijoitus oli kaikkien aikojen huonoin tähän mennessä, liian kaukana ihmismassojen kulkureiteiltä. Kävijöitä messuilla oli noin 45 000 henkeä.

Vuoden Eräkoiraksi julkaistiin torstaina puolilta päivin Pasonrusse-linterrieri Toby. Eräkoira-merkkiä oli myynnissä 100 kappaleen painos, se loppui perjantaina.

Kerholla on edelleen myynnissä Erämessumerkkejä hintaan 3,50 euroa/kpl hintaan, niiden aiheina on koira, sorsa ja hirvi. Myös kuoria on samoilla kuva aiheilla, kuori ja merkki 4,50 euroa, puhelin 0407217709 tai sähköposti reijo.myller@suomi24.fi

Reijo Myller



Seppo ja Kari pöydän takana.



Heikki Virtasen 'Suomen presidentit' oli näyttelyn toinen kokoelma.

Postimerkkikokoelmia Hyvinkään kirjastossa

Hyvinkään kirjastossa avautui elokuun alussa Hyvinkään Postimerkkikerhon näyttely. Yhteistyössä kirjaston kanssa toteutetussa näyttelyssä on esillä postimerkkikerhon jäsenten kokoelmia. Kokoelmat ovat esillä kirjaston yläaulan valoisassa näyttelytilassa, isojen ikkunoiden ääressä. Ikkunoista tuleva valo luo hyvät puitteet ja kokoelmat tulevat hyvin esille.

Kokoelmat edustavat kerholaisten kokoelmia aihekokoelmista maakoolemiin. Esillä on ajankohtaisiin aiheisiin liittyviä kokoelmia, kuten Olympialaiset ja Hyvinkään Sveitsin alueen kortit. Sveitsin korteissa pääsee tutustumaan alueeseen eri vuosikymmeninä. Tämä Sveitsin aluehan on ollut paljon esillä uusien rakennus- ja muutoshankkeiden myötä.

Olympialaiset taas olivat juuri Rio de Janeirossa. Esillä olevissa kokoelmissa on merkkejä aikaisemmista Olympialaisista eri puolilta maailmaa. Kokoelman myötä pääsi tutustumaan historian ja miten muun muassa merkien aiheet ja painotekniikat ovat kehittyneet aikojen saatossa.

Hyvinkään Postimerkkikerho kehuu kirjaston henkilökunnan positiivista asennetta tuoda erilaisia vaihtoehtoja hyvinkääläisille tutustuttavaksi. Näillä näyttelyillä ja esittelyillä saadaan uusia ideoita ja virikkeitä innostuneille sekä vaihtoehtoja harrastusta miettiville.

Esillä olevat kokoelmat rajattiin



yhden ja kahden kehyksen laajuiseksi. Laajemmin kokoelmia on esillä seuraavan kerran huhtikuun lopussa 2017. Tuolloin Hyvinkään Postimerkkikerho järjestää ison juhlanäyttelyn Willan Arenassa. Ensi vuonna tulee kuluneeksi 50 vuotta Hyvinkään Postimerkkikerhon perustamisesta. Ensi vuosi on merkittävä vuosi myös muilla tahoilla: Suomi, Hyvinkää ja Hyvinkään seurakunta saavuttavat

100 vuoden iän.

Postimerkkikerhon juhlanäyttelyssä 21.–23.4.2017 tulee olemaan esillä useampi sata kehystä kokoelmia. Ne edustavat postimerkkiharrastuksen eri osa-alueita hyvin kattavasti. Lisäksi näiden pyöreiden 50- ja 100-tasavuosien vuoksi tullaan tuomaan esille myös nämä tahot.

Kimmo Matinlassi

Seppo Talviolle kultaa New Yorkissa

Touko–kesäkuun vaihteessa järjestettiin USA:ssa suuri kansainvälinen New York 2016 -näyttely. Siellä oli mukana kuusi suomalaiskokoelmaa. Kerhomme kunniapuheenjohtaja Seppo Talvion kokoelma 'North Atlantic Mail By Steamship until UPU' palkittiin näyttelyssä kultamitalilla. Kokoelma sai 92 pistettä. Kokoelma käsittelee Pohjois-Atlantilla liikkunutta höyryalusten kuljettamaa

postia ennen Maailman Postiliiton (UPU) syntyä 1875.

Muita suomalaisia näyttelyssä olivat Juha Kauppinen Tampereelta, jonka Etiopian postihistorian kokoelma sai kultaa 93 pisteellä, Risto Pitkän Kuopiosta sai myös kultamitalin (92 p) Suomen postihistoriaa ennen UPU-aikaa esittelevällä kokoelmalla. Neljäs suomalainen kultamitalisti (90 p) oli Erkki Toivakka Kauniaisista

Suomen postimerkkimallien 1875 ja 1885 kokoelmallaan.

Turkulainen Pekka Rannikko jäi pisteen päähän kultamitalista Saarisen mallin kokoelmallaan, siis suuri vermeil 89 pisteellä. Saman mitalin sai myös espoolaisen Jussi Tuorin kokoelma Suomen ehiöistä 1917–29 (86 p).

Lisäksi näyttelyyn osallistui tuomarina Jukka Mäkinen Helsingistä.

Forssan kesäkokous

Perinteinen Forssan Filatelistikerhon kesäkokous saatiin vietettyä oikein kelvollisissa olosuhteissa. Väkeä oli kerääntynyt lähialueilta oikein mukavasti. ”Peräkontti” ja myyntipöydät olivat sijoitettuna ulkotiloihin, joten sisätiloissa oli tilaa seurusteluun.

Tapolan Karin avauksen jälkeen lyhyet puheenvuorot käyttivät Klaus Juvas ja Olli Saarinen.

Filatelistiliiton ja Postikorttiyhdistys Apollon hallituksen jäseniä oli kokoustanut aikaisemmin päivällä Forssassa hyvässä hengessä. Mitään tietoja ei kuitenkaan kerrottu ulkopuolisille. Tulevaisuus kuitenkin oli taatusti puheenaihe, joten perästä varmasti kuullaan.

Juvas kertoi lokakuun Stampforumista ja 2017 Finlandia näyttelyn etenemisestä. Ei paljoa, mutta resursien suuntaamisesta tulevaan tapahtumaan. Suomesta näyttelyyn saadaan 60 kokoelmaa.

Olli Saarinen mainosti 11.6.2017 vietettäviä 21. valtakunnallisia Suvikortin päiviä Iitalassa. Samalla kuultiin muutama sana syksyn Postikorttiparatiisista Hämeenlinnan Verkatehtaalla. Projektina siinä on suomalaiset postikortit.

Lohjan kerhon puheenjohtaja Vesa Hirsmäki esitteli ainetta, jolla saadaan tarramerkit irti kirjeiltä, leikelmiltä tai muilta alustoilta. Aine todellakin tehoisi, Timo Meriluoto oli tuonut uusim-



Myyjät ja ostajat kohtaavat.



Tarkasti kuunnellen tarramerkkien irroitusta.

pia ”Ellunpäitä”, joita ei saa ainakaan vesipesulla mitenkään ehjänä irti. Merkit irtosivat täydellisesti, jopa se varmistusrenkas. Kotimaiset merkit irtosivat todella helposti. Pipetillä varustetun pullon hinta oli 5 euroa.

Muita mainittavia kesäajan tapahtumia mainostivat lähikerhot. Kari Mattila mainosti Kauttuan Antiikkija keräilymessuja 13.8.2016 Kauttuan

Ruukinpuistossa

Sauna oli jälleen saatu mallikkaaseen lämpöön, ja mukavasti siellä kävi porukkaa. Illan ”virallisen” osuuden päätti perinteinen huutokauppa. Materiaalia oli muitettu tuoda mukavasti. Viimeiset kuulumiset vaihdettiin makkarankärityksen yhteydessä.

Jukka Kivistö

Postin toiminta muuttuu ”luokattomaksi”

Ensi vuoden alusta alkaen kirjeet kulkevat kotimaassa yhdellä ikimerkillä perille 1–2 päivässä. Kuluttajapostin kaksiportainen luokitus oli yleisessä käytössä vuodesta 2011 alkaen.

Postin kirjepalveluista vastaava Ulla Seppälä kertoo, että uuden ikimerkin hinta kerrotaan loppuvuodesta. Nykyiset 1. ja 2. luokan ikimerkit kelpaavat uudistuksen jälkeenkin, sillä ikimerkit eivät vanhene.

Postin mukaan erillisten kirje-

luokkien ylläpitäminen ei ole enää kannattavaa, koska kirjemäärä on vähentynyt. Lisäksi Postin mukaan kakkosluokka ei ole vakiintunut yleiseen käyttöön edullisemmasta hinnasta huolimatta.

Posti uudisti kirjeluokat alun perin jo vuonna 1984, mutta tuolloin kakkosluokkaa sai käyttää vain, jos lähetettäviä kirjeitä oli kerralla vähintään 20 kappaletta.

Yrityspuolella Posti säilyttää jatkos-



sakin erilliset Priority- ja Economy-luokat. **TR**

Riihimäen Postimerkkeilijöiden kesäkokous

Riihimäen kerhon kesäkokous pidettiin tuttuun tapaan Kesijärvellä poliisimökillä lauantaina 9.6 alkaen kello 15. Illanmittaan väsähtäneillä oli mahdollisuus yöpymiseen sunnuntain puolelle.

Järvistöllä oli muutama laatikollinen myytävää tavaraa mukana, ja niitä pengottiin urakalla. Sauna oli kuumana heti alkuillasta yli puolen yön sunnuntain pikkutunneille asti. Saunottiin, paistettiin makkaraa ja ryypättiin kahvia, juotiin ja utiitiin.

Joutavaa jorinaa oli siihen asti, kun Hämäläisen Raimo piti esitelmän erilaisista lipukkeista, joita on voinut/pitänyt aikojen kuluessa liimata lähetysille, osoittamaan minkä sorttinen lähetyksen on kyseessä, että voiko postinkantaja rauhassa kävellä vai pitääkö pinkaista juoksuun.

Nykyisin postin kululla ei taida olla niin väliä, tulee silloin kun tulee. Esitelmää kuunneltiin korva tarkkana.

Illan kohokohtana oli Esa Aaltosen meklaroima huutokauppa. Huutokauppa-kohteita oli usealta jättäjältä, kohteita alle sata. Mukana oli myös kerhomme edesmenneen jäsenen Veikko Hyvösen jäämistöstä ensimmäinen erä huutokauppa-kohteita, kaikki myytiin.

Riihimäen kerhon tulevaisuuden kerhoil-



Esa meklaroii huutokauppaa.



Laatikoita penkomassa Jarkko Leppänen, Heikki Heino ja Tapio Huovinen.

loissa myydään Hyvösen Veikon jäämistöä, siinä on hyvälaatuista tavaraa paljon.

Huutokaupan jälkeen jatkettiin saunomista, makkaranpaistoa ja seu-

rustelua. Iltaruokailusta täytyy antaa kiitos emännille Annelille ja Hannelle. Kiitos!

Reijo Myller

Modigliania Ateneumissa



Helsingin Ateneumissa on esillä taidemaalari Amadeo Modiglianin (1884–1920) maalauksia 28.10.2016–5.2.2017.

Virhepainama vai painovirhe?

Toukokuun alussa Posti julkaisi lomalla vihkon. Harhaanjohtavasti sen kannessa lukee 6 kpl 1. lk:n tarra-postimerkkejä. Vihkosta löytyy kuitenkin vain viisi (5) merkkiä. Postin verkkokaupassa myyntihinta on oikea, eli kuusi euroa. Mitenhän lienevät asiaposteissa yms. paikoissa vihkon myyntihinta?

Tuomo Riekkinen



Tavastforum-kerhojen yhteystiedot

Sinä arvoisa lukija, keräilijä! Mikäli keräät postimerkkejä, postileimoja, erikoisleimoja, postikortteja, ensipäivän kuoria, jotain aihetta tai jotain maata tai jotain muuta alaan liittyvää, tervetuloa Suomen Filatelistiliiton jäsenkerhojen toimintaan: ota rohkeasti yhteyttä kerhojen yhteys henkilöihin.

Kerhot kokoontuvat säännöllisesti, kokoukset ovat mukavia ja viihdyttäviä, niissä voit tehdä edullisia hankintoja tai päästä vaihtokappaleistasi eroon. Kokousten ja muun ohjelman päivämäärät ovat kerhojen yhteisen Tavastforum-lehden kerhosivulla ja tapahtumakalenterissa. Useimmilla kerhoilla on myös omat nettisivut Suomen Filatelistiliiton sivustoilla. Oheassa Tavastforum-lehteä julkaisevien kerhojen yhteystiedot: puhelinnumero ja/tai sähköpostiosoite.

FORSSAN FILATELISTIKERHO

Puheenjohtaja Kari Tapola
puh. 040 503 5675
s-posti kari.tapola@skystar.fi
Varapuheenjohtaja Olli Saarinen
s-posti ollisaarinen@elisanet.fi
Sihteeri/jäsenasiat Jukka Kivistö
050 650 11, s-posti jukkaikivistö@gmail.com

HYVINKÄÄN POSTIMERKKIKERHO

Puheenjohtaja Jari Lärka
040 525 2162, s-posti jari.larka@vantaa.fi
Varapuheenjohtaja Antti Heinonsalo
0400 709 912, s-posti antti@ah-hifisystems.fi
Sihteeri/jäsenasiat Kimmo Matinlassi
040 755 3711,
s-posti kimmo.matinlassi@altiacorporation.com

HÄMEENLINNAN POSTIMERKKIKERHO

Puheenjohtaja Timo Lilja
040 744 5049, s-posti timo.lilja@pp.inet.fi
Sihteeri Asko Tyvelä 0400 879 680
s-posti tyvela@kolumbus.fi
Kerhomestari Kalle Pispä
040 724 7329, s-posti kalle.pispa@luukku.com
Meklari Reijo Siltanen
0400 630 493. s-posti siltaset@kolumbus.fi

JANAKKALAN POSTIMERKKIKERHO

Puheenjohtaja Esko Tapaila
050 326 7778, s-posti etapaila@hotmail.com
Varapuheenjohtaja Raija Takamäki
050 347 9682, s-posti raija.takamaki@gmail.com
Sihteeri Raija Takamäki

RIIHIMÄEN POSTIMERKKIILIJÄT

Puheenjohtaja Kari Lindholm
020 700 3773,
s-posti kari.lindholm65@luukku.com
Varapuheenjohtaja Veikko Itkonen
040 705 3158, s-posti veikkoitkonen70@gmail.com
Kerhon yhteys henkilö Markku
Koivuniemi 040 723 5562

TOIJALAN POSTIMERKKIILIJÄT

Puheenjohtaja Tomi Nieminen
s-posti tomi.nieminen@pp8.inet.fi
Varapuheenjohtaja Ari Joensivu

VALKEAKOSKEN FILATELISTIT

Puheenjohtaja Heikki Heino
040 779 8416
Sihteeri Kari Peltola
0400 697 998, s-posti isannointipeltola@pp.inet.fi

Ahvenanmaan uutuuksia

Åland Post julkaisi on 8.7. ABBA-legenda Björn Ulvaeuksen kuvan Ahvenanmaasta Minun Ahvenanmaani -postimerkkisarjassa. Hänelle ahvenanmaalainen saaristo oli itsestään selvä valinta. Postimerkissä kuvataan luonnonkaunis sisääntuloväylä Karlbyn kylään Kökarilla.

– Olen kotoisin pienestä Västervikin kaupungista, joka sijaitsee Ruotsin itärannikolla. Veneet ovat aina kuuluneet elämäni. Vielä muutama vuosi sitten minulla oli tapana veneillä pit-

kin rannikkoa, mutta se tapahtui ennen kuin olin löytänyt Ahvenanmaan. Nyt suuntaan veneelläni mieluummin Ahvenanmaalle ja kiertelen saaristoa siellä.

Pienten eurooppalaisten postimerkkijulkaisijoiden Sepac-sarjassa on tänä vuonna aiheena neljä vuodenaikaa. Sitä kuvaa omena. Merkki ilmestyi elokuun 12. päivänä. Ahvenanmaan ilmastoon vaikuttaa sitä ympäröivä meri, mikä on erityisen suotuisaa omenanviljelylle.



Tulevia tapahtumia

SYYSKUU 2016

HÄMEENLINNA: Antiikki-, taide- ja keräilymessut Elenia Areena 3.-4.9. klo 10–16

HÄMEENLINNA: Postikorttiparatiisi la 10.9. klo 10–16 Verkatehdas.

RIIHIMÄKI: Keräilytapahtuma Riihimäen Kerhotalolla, Torikatu 3, su 18.9. klo 10–15, vapaa pääsy.

Pöytävaraukset Reijo Myller 040 721 7709, reijo.myller@suomi24.fi

LOKAKUU 2016

HELSINKI: Antiikki-, taide- ja keräilymessut, Kaapelitehtaan Puristamo ja Valssaamo, Tallberginkatu 1, 1.–2.10.

POSTIMERKIN PÄIVÄ 7.10., katso sivulta 15.

JÄRVENPÄÄ: Kerhönäyttely JF 55 v Harjulassa la 8.10. klo 10–17 ja su 9.10. klo 10–16, Harjulan koulu, Verkkotie 12.

HELSINKI: Potimerkkimessut ja StampForum, Messukeskus 27.–30.10., Tavastforum-kerhojen näyttely.

MARRASKUU 2016

FORSSA: Syksyn vaihtopäivät, pyhäinpäivä 5.11. Järjestöjentalo, Kuhalankatu 17.

JOULUKUU 2016

HÄMEENLINNA: Joulukokous 13.12.

TOUKOKUU 2017

TAMPERE: Eurooppalainen FINLANDIA 2017, 24.–28.5.2017, Tampere-talo.

Jääkärit Postimuseossa

Vuoden 2016 kohokohta Postimuseossa on **'Salaista jääkäripostia' -näyttely** ja **'Jääkärit Saksan tiellä'** -kirja. **'Salaista jääkäripostia'** -näyttely ja **'Jääkärit Saksan tiellä'** -kirja valottavat jääkärihistoriaa uudesta näkökulmasta, kirjeiden ja päiväkirjojen avulla.

Lähes 1900 suomalaista sai Saksassa sotilaskoulutusta vuosina 1915–1918. Näyttely nostaa esiin elämyksellisellä tavalla lähdön syyt, leirielämää, rintamalla oloa sekä kertoo salaisesta kirjeenvaihdosta jääkärien ja läheisten välillä. Esillä on myös harvinaista esineistöä yksityiskokoelmista. **Näyttely on esillä 19.3.2017 asti.**

Pienlehtiä ja punk-kirjeitä Postimuseon näyttelyssä 2017

Punkin rantautumisesta Suomeen tulee ensi vuonna kuluneeksi 40 vuotta. Postimuseo, museokeskus Vapriikissa esittelee punkin mukanaan tuomia ilmiöitä loppuvuonna 2017 avattavassa Pienlehtiä ja punk-kirjeitä -näyttelyssä. Vuonna 1977 alkoi vaihtoehtolehtien vyöry ja samalla syntyi itse tekemisen kulttuuri, jonka elinvoima on säilynyt tähän päivään asti.

Aihefilatelistit syksyllä 2016

30.8. Vaihtopäivä + kokoelmien analysointia

27.9. Heikki Virtanen: Suomen presidentit

25.10. Seppo Martiskainen: Suomen urheilufilateliat

29.11. Klaus Juvas: Suomalaisia ulkomaalaisilla merkeillä

20.12. Anagrammikilpailu

Aihefilatelistit kokoontuvat Suomen Filatelistiseuran kerhohuoneessa, Lönnrotinkatu 32 B klo 17–19.

Kaikki ovat tervetulleita mukaan!





Posti Green

POSTIKORTTI- PARATIISI

Vuoden postikorttitapahtuma

Hämeenlinnan
Verkatehtaalla
lauantaina 10.9.2016
klo 10 -16

Vapaa
sisään-
pääsy

R. K.

Kuva: Rüdolf Kowalski

Suomen Postikorttiyhdistys Apollo, Paletti
www.postikorttiparatiisi.fi