

ТАВАСТЕГУСЪ



TAVASTFORUM

KANTA-HÄMEEN POSTIMERKKIKERHOJEN TIEDOTUSLEHTI 2/2012



HÄMEENLINNAN RAUTATIEASEMA 150 VUOTTA



KERHOMME KERÄILIJÖITÄ:
SEPPO KARUVAARA



KANSALLINEN NÄYTTELY
HÄMEENLINNASSA 27.-29.4.



RAIJA TAKAMÄKI ON
VUODEN FILATELISTI

Kanta-Hämeen postimerkkikerhot

Hämeenlinnan Postimerkkikerho ry.

Kokoukset ovat parittomien viikkojen tiistait, Luther-talolla osoitteessa Lukiokatu 1, 13100 Hämeenlinna.

Ovet avataan hyvissä ajoin noin kello 17 vaihtoa ja kahvia varten. Huutokauppakohteiden kierrättäminen kello 17.30 alkaen. Varsinainen kokous alkaa kello 18.

Kevätkausi tiistait 10.4., 24.4., 8.5., 22.5.,

kesäkokous seurakuntien kesäkodilla Syöksynsuussa 7.8.

Syyskausi tiistait 14.8., 28.8., 11.9., 25.9., 9.10., 23.10., 6.11., 20.11., 4.12., joulukokous lauantaina 15.12. Lautsian lomakeskus Hauholla

HUOM! Vuoden 2012 alusta Hämeenlinnan Postimerkkikerhon viralliset kokoukset alkavat kello 18.



Janakkalan Postimerkkikerho ry.

Kokoukset ovat parittomien viikkojen torstait seuraavasti, ennen kokousta kahvi ja vaihto, ovet avataan noin kello 17. Kokoukset alkavat klo 18.

Kevätkausi torstait 12.4., 26.4., 10.5., 24.5., paikkana Rastilan Kylätupa, Lemolantie 20, Rastila, Janakkala.

Kesäkokous Janakkalan kunnan leirikeskuksessa Mallinkaisen järven rannalla, 16.8.2012 klo 16.



Riihimäen Postimerkkeilijät ry.

Kokoukset ovat parillisten viikkojen tiistait kello 18, varsinainen kokous alkaa kello 18.30, kokouspaikka kerhon kokoustila, Paloheimonkatu 30, Riihimäki (käynti talon takapihan lastaussillalta).

Kevätkausi vuosikokous 3.4., 17.4., 15.5., 20.5.

Kesäkokous lauantaina 7.7. kello 13 poliisien mökillä Kesijärven rannalla.

Hyvinkään Postimerkkikerho ry

Kokoukset joka toinen keskiviikko kello 18.30, ovet avataan kello 17.30 kahvin ja merkkien vaihdon ja myynnin merkeissä.

Kerhoilloissa vaihtelevat teemoina eri osa-alueiden esitelmät ja alustukset ohjelman mukaisesti, katso kerhon intenet-sivut.

Paikka Kaupungintalon kellari vanhalla villatehtaalla Kankurinkatu 6, sisäänkäynti kaupungintalon portaiden oikealla puolella olevasta portaikosta.

Kevätkausi 4.4., 18.4., 2.5., 16.5., 30.5. on kevätkauden päätös- ja huutokauppatilaisuus, paikka avoinna, seuraa kerhon nettisivuja.

Forssan Filatelistikerho ry.

Kokoukset kerhon kerhohuoneella Lehmuskatu 1, Forssa.

Kevätkauden kokoukset keskiviikkoisin klo 18-21 seuraavasti: 11.4., 25.4., 9.5., 23.5.,

Kevään keräilytapahtuma järjestöjen talolla pääsiäislauantaina 7.4.

Kesäkokous opiston mökillä Tammelan Pyhäjärven rannalla torstaina 7.6.



Kerhojen kesätapahtumista on erillinen artikkeli sivulla 20.

**KANSALLINEN TAVASTEX 12 -POSTIMERKKINÄYTTELY
HÄMEENLINNAN HÄMEENKAARESSA 27.-29.4.2012**

Yhteispelillä se sujuu

TAVASTFORUM-lehden ensimmäinen numero sai yllättävän iloisen positiivisen palautteen. Siitä voimia saaneena jatkamme samalla linjalla tiedottaen jatkossakin Kanta-Hämeen kerhojen asioista ja yhteistyöstä. Avoimuus, keskinäinen luottamus ja yhteistyö on se polttoaine, joka vie kerhotoimintaamme jatkuvasti eteenpäin.

Postimerkkikerhoille on tärkeää olla näkyvillä yhteiskunnassa. Näkyvyyttä saadaan mm. ottamalla tästä TAVASTEX-12 -näyttelyn erikoisnumerosta tuhannen kappaleen painos. Siitä riittää jäsen- ja sidosryhmäpostitusten jälkeen jaettavaksi myös itse näyttelyssä muutama sata kappaletta.

Kerhotoiminnassa meillä täällä Hämeessä on onneksi vain vähän tai ei lainkaan sellaisia kielteisiä ongelmia kuin esimerkiksi yhteiskunnan huipulla, joista saa päivittäin lukea lehdistä. Osin se johtunee, haasteltavaani lainaten, ”hyvästä ilmapiiristä, hyvistä puheenjohtajista sekä hyvistä huutokaupoista”. On tärkeää, että kerhotoiminnan vetäjät ovat ahkeria, työtä pelkäämättömiä, yhteistyökykyisiä. Täällä kerhojen toimintaa johdetaan joukkojen edestä, itse ahneena työlle ja toiminnalle.

Muutin muutama vuosi sitten Hämeenlinnaan. Olen kokenut iloina kaiken sen yhteisöllisyyden, jota olen alueen kerhoissa kokenut. Oiva esimerkki tästä yhdessä tekemisestä on 27.-29.4.2012 toteutuva TAVASTEX-12 -näyttely.

Asko Tyvelä

Terttu Niemi in memoriam

Terttu Niemi, Hämeenlinnan Postimerkkikerhon hallituksen jäsen, kuoli nopeasti edenneeseen sairautteen 2.2.2012. Terttu liittyi kerhomme jäseneksi elokuussa 2002 yhdessä miehensä Yrjö Niemen kanssa.

Keräilyssä Terttua kiinnosti Hämeenlinna-postikortit, erityisesti Hämeenlinnan kirkko kaupunkikuvassa, jolla hän osallistui Minitavastex-näyttelyihin ja ensi kertaa kansalliseen Tavastex-näyttelyyn 2007, ja vielä viime syksynä Korttien tarinat -näyttelyyn.

Kokoelma ja Tertun keräilyä esiteltiin myös Filatelisti-lehdessä. Hän keräsi myös vanhoja aapisia ja aapiskukkoja, opettaja kun oli.

Aina positiivinen ja aktiivinen Terttu oli paitsi kerhon johtokunnassa sihteerinä yhdessä Seppo Saarisen kanssa myös TAVAST-lehden toimituskunnassa, ja hän oli koko toimikautensa mukana useimmissa kerhon toiminnoissa kerhokokouksissa, kerhon järjestämissä tapahtumissa ja näyttelyissä. Hänet palkittiin Filatelistiliiton pronssisella Pro



Philatelia -mitalilla 2007, ja hänet nimettiin Hämeenlinnan kerhon Vuoden filatelistiksi 2008.

TAVASTFORUM

Numero 2/2012, ensimmäinen vuosikerta. Ilmestyy 4 kertaa vuodessa. Kannessa Jaana Aallon tekemä kortti.

Julkaisijat; Hämeenlinnan Postimerkkikerho ry, Janakkalan Postimerkkikerho ry, Riihimäen Postimerkkeilijät ry, Hyvinkään Postimerkkikerho ry, Forssan Filatelistikkerho ry.

Toimituskunta

Seppo Tossavainen, seppo.tossavainen@armas.fi
Reijo Myller, reijo.myller@suomi24.fi
Heikki Moisio, heikkih.moisio@hotmail.com
Olli Saarinen, ollisaarinen@elisanet.fi
Matti Parkkonen, matti.parkkonen@pp2.inet.fi
Lauri Poropudas, lauri.poropudas@pp.inet.fi
Seppo Saarinen, seppo.i.saarinen@gmail.com
Asko Tyvelä, tyvela@kolumbus.fi päätoimittaja

Aineistopäivät

3/2012 aineisto viimeistään 15.8.2012
4/2012 aineisto viimeistään 8.11.2012

Painopaikka

Hämeenlinnan Offset-Kolmio Paino Oy

Taitto

Lauri Poropudas
Toimituksella on oikeus toimittaa ja muuttaa kaikkea sille jätettyä aineistoa.

Osoitteenmuutokset ja tilaukset osoitteella:

Pekantie 7 A 2, 13210 Hämeenlinna.

ISSN-L 2242-7759 ISSN 2242-7759

Ilmoitushinnat: takakansi 200 €; sisäkannet 1/1 sivu 160 €, ½ sivua 90 €; muut 1/1 sivu 120 €, ½ sivua 60 €

Tervetuloa TAVASTEX-12 -näyttelyyn!

Kevään kansallinen TAVASTEX-12 -näyttely järjestetään Hämeenlinnan Hämeenkaaren urheiluhallissa 27.-29.4.2012. Näyttely on avoinna joka päivä kello 10-16.

Tämä on vuoden suurin filatteen tapahtuma. Toivotamme postimerkkien ja postikorttien ystävät joukolla mukaan, vaikkapa kauempaakin.

Hämeenlinnan Postimerkkikerho on sopinut hotelli Cumuluksen kanssa majoituspaketista. Yhden hengen huone maksaa 79 euroa/vrk ja kahden hengen huone 89 euroa/vrk. Varaukset tulee tehdä suoraan hotellista puhelin (03) 648 81 tai

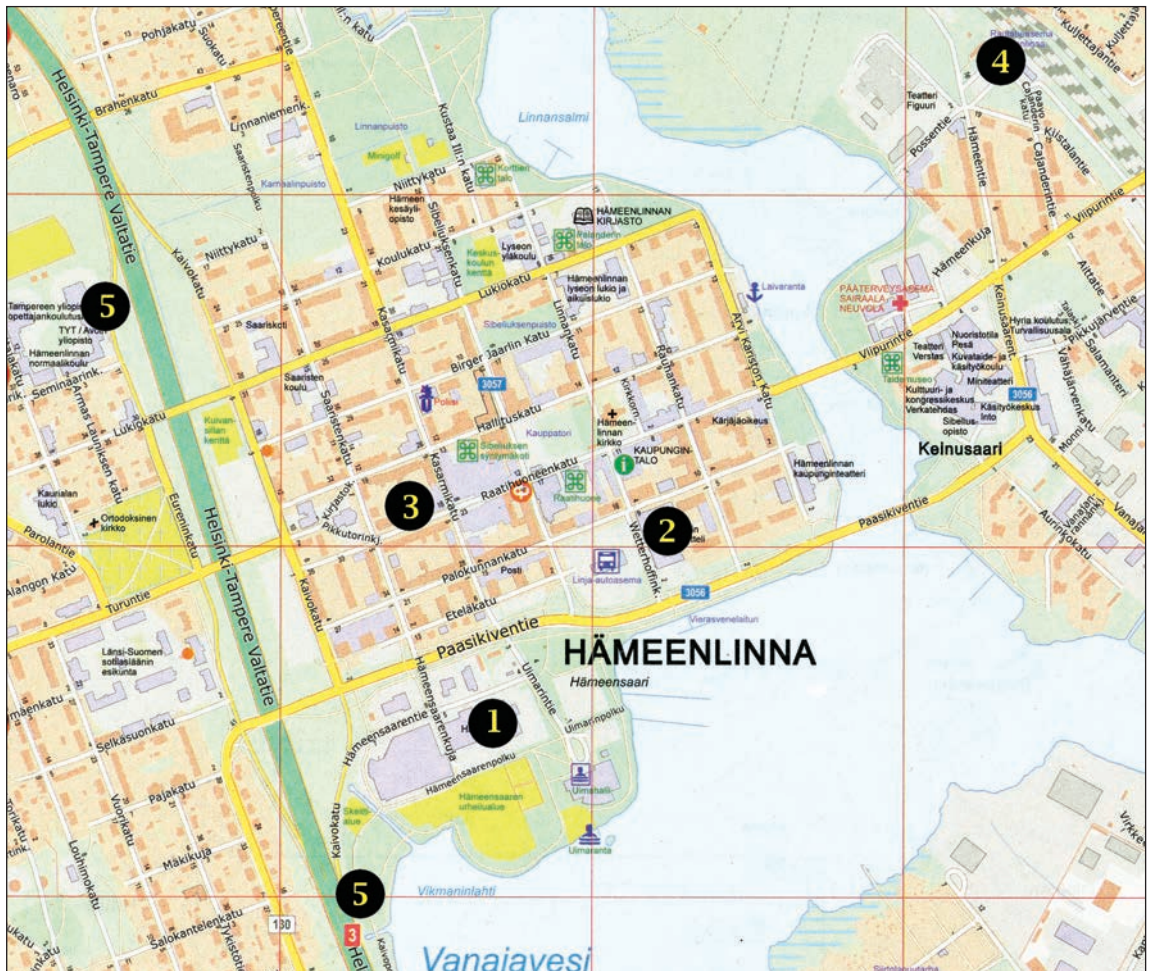
sähköpostilla hameenlinna.cumulus@restel.fi. Varauksessa tulee mainita kiintiökoodi ”Postimerkki”. Hotelli sijaitsee runsaan kahden korttelin päässä näyttelypaikasta. Näyttelypaikan vieressä on suuri ilmainen pysäköintipaikka.

Hienojen kokoelmien lisäksi on tarjolla useiden kauppiaiden tarjontaa. Olemme saaneet paikalle kymmenkunta alan kauppiasta, myös Ruotsista. Mukana on myös kattava osa postikorttikauppiailta. Filatelistiliitto on paikalla kuten myös Ahvenanmaan postikin.

Näyttelyillallinen on Rantasipi Aulangolla lauantaina alkaen kello

18.30. Ilmoittaudu etukäteen Ahti Paavolalle puh. 0500 491 734 tai apa@armas.fi viimeistään 18.4. (illalliskortti 45 euroa). Illallisen yhteydessä jaetaan kunnia- ja kehoituspalkinnot sekä julkistetaan palkintoluettelo. Mitalit jaetaan näyttelypaikalla sunnuntaina 29.4. kello 12 alkaen. RS

TAVASTEX-12



1. Hämeenkaari, 2. Wetterhoff, 3. Hotelli Cumulus, 4. Rautatieasema, 5. Sisääntulo moottoritiltä sekä Helsingin että Tampereen suunnasta.

TAVASTEX 2012 -näyttelyn kokoelmista

Kevään kansallinen postimerkinäyttely Hämeenkaarella on taas varsin laaja. Melkein kaikissa luokissa on kokoelmia. Mukana on yhteensä 118 kokoelmaa 534 kehyksessä ja yksi kirjallisuusluokan kohde. Näytteilleasettajia on lähes 90. Kokeiluluontoisesti näyttelyssä arvostellaan yhden kehyksen kokoelmien lisäksi myös 2 ja 3 kehyksen kokoelmat, joita on varsin runsaasti.

Hämeenlinnan postimerkkikerho kunnioittaa kansainvälisissäkin näyttelyissä menestyneitä jäseniään ja on kutsunut mukaan viisi kokoelmaa. Joukossa on mm. Seppo Talvion upea Pohjois-Atlantin postia vuodesta 1767, Markku Koivuniemen hieno Punaisen Ristin kokoelma jne. Kehyksiä on yhteensä 24.

Mestari luokkaankin olemme saaneet viisi hienoa kokoelmaa, joten näyttelyn parhaasta kokoelmasta käydään tiukka taisto. Mukana ovat Olavi Koponen, Olavi Nummelin, Bo Söderholm, John Godfrey ja Allan Pihl postikorttikokoelmalla.

Perinteisen klassisessa osassa on viisi kokoelmaa, mm. kaksi englantilaista kuningatar Viktorian aikakaudelta, Helsingin kaupunkiposti 1866-1891, Suomalaiset vaakunamerkit 1885-1889 sekä Thurn und Taxis-kokoelma.

Perinteisen keskijaksossa on 15 kokoelmaa. Tässä on mukana mm. Suomen merkkimallit 1891 alkaen (2 kokoelmaa) sekä Saarismallin merkit kahdessa kokoelmassa ja lisäksi laaja kokoelma mallista 1930. Näyttelyssä on myös Rautatiepakettimerkkejä, Yritysten suojareijitteitä (kolmen ja neljän kehyksen kokoelmat), Mainossähkeitä ja Turun juhla-merkit kahdessa kehyksessä. Lisäksi on muutama kokoelma Euroopasta ja Euroopan ulkopuoleltakin.

Modernissa jaksossa on esillä seitsemän kokoelmaa sisältäen mm. merkkimallit 1954, 1963 ja



Seppo Talviolta nähdään kutsutussa luokassa hänen menestynyt kokoelmansa Pohjois-Atlantin höyrylaivapostia ennen UPU-kautta. Kokoelmassa on myös vanhoja kortteja, kuten kuvan kortti, joka esittää Presidentti-laivaa. Se teki vain kaksi onnistunutta reittiä postinkuljetuksessa.



Markku Koivuniemen kokoelma esittelee Punaisen Ristin merkkejä, joista kuvassa nähdään Betsunamaahan lähetetyt vuoden 1931 mallimerkit.



Marcus Olli esittelee näyttelyssä Helsingin kaupunkipostin kokoelmansa. Kuvassa on yksityisen laivapostin ja kaupunkipostin sekafrankeerauksen leike. Sekafrankeerauksia tunnetaan vain kaksi.

Maakuntakukkia käsittävän kokoelman. Kokoelmia on kaikkiaan 38 kehyksessä. Ulkomaita edustaa Englannin Wilding-mallin merkit vuosilta 1952-1968 sekä viiden kehyksen kokoelma Kauko-Itää.

Perinteisessä näyttelyluokassa on kaikkiaan 27 kokoelmaa 112 kehyksessä.

Postihistoria ei jää yhtään jälkeen: 26 kokoelmaa ja runsaat 113 kehystä. Pääpaino on keskijaksossa monipuolisine kokoelmineen. Klassisessa osassa on 5 kokoelmaa 20 kehyksessä. Näistä on kolme uutta, mm. Franko-leimoja käsittävä kahden kehyksen kokoelma sekä yhden kehyksen kokoelma Tampereen postimestarien kynämitätöinneistä 1856 ja 1860 merkeillä. Uusi myös virolainen kokoelma (1 kehys) tsaarin ajan postikuiteista. Ruotsista tulee kokoelma Ruotsin kruunupostista.

Postihistorian keskijaksossa on mukana 21 kokoelmaa lähes sadassa kehyksessä. Tämä on hyvin monipuolinen runsaine uusine kokoelmineen sisältäen useita kahden ja kolmen kehyksen kokoelmia.

Ehiöluokkaankin olemme saaneet kaksi kokoelmaa, joista toinen uusi käsittäen Porto Stempel -ehiöitä 1845 ja Soikioehiöitä 1850.

Aiheluokassa on 9 kokoelmaa 44 kehyksessä. Mukana on uusiakin kahden ja kolmen kehysten kokoelmia. Maksimikorttiluokassa on yksi kahden kehysten kokoelma.

Postikorttiluokka jatkaa suosioitaan: mukana on 20 kokoelmaa ja lähes 100 kehystä. Tässä luokassa on hienoja vanhoja kokoelmia sekä useita mielenkiintoisia uusia kokoelmia, mm. Tampereen valtausta 1918 käsittelevä kahden kehysten kokoelma ja kahdeksan kehysten kokoelma Partioliiikkeen tulosta Suomeen.

Avoimessa luokassa on 12 kokoelmaa 46 kehyksessä. Suuri osa näistä on uusia.

Kirjallisuusluokassa on yksi kohde, nuorisofilatelian A-ikäryhmässä kaksi kokoelmaa, samoin kuin jokamiehen luokassa.

Ohessa on kuvituksena kuvia joistakin kokoelmista.

Reijo Siltanen

Allan Pihl on mukana näyttelyssä hyväksi kehitulla Saksan laivastosta kertovalla postikorttikokoelmallaan.



Vanhoja suomalaisia postileimoja esittelee muun muassa Risto Pitkänen, jolta kuvassa nähdään harvinainen ranskalainen Wibourg- rivileima.



Näyttelypäivien ohjelmasta

Näyttelyn avajaiset ovat perjantaina 27.4. kello 10. Näyttely avataan tällöin myös yleisölle. Näyttely on avoinna joka päivä kello 10-16.

Näyttelyn aikana Filatelistiliitto pitää lauantaina 28.4. vuosikokouksen vanhaan tapaan Wetterhoffilla. Tilaisuus alkaa kahvitarjoilulla kello 13 ja vuosikokous kello 14.

Liitolla on näyttelypaikalla oma pisteensä, jossa liiton aitouttajia on myös paikalla arvioimassa yleisön

kohteita ja vastaamassa kysymyksiin.

Aitouttajat kokoontuvat omaan neuvotteluunsa näyttelypaikalla kello 12.

Postihistoriallinen yhdistys järjestää lauantaina kolmen oman alansa kokoelman esittely-tilaisuuden näyttelypaikalla ao. kokoelman luona. Tarkempia tietoja näyttelypaikalla.

Sunnuntaina tuomarit antavat palautetta näytteilleasettajille alkaen kello 10. Näyttelyn palkintojen

jako tapahtuu sunnuntaina kello 12 näyttelypaikalla.

Palmares pidetään Rantasipi Aulangolla lauantaina kello 18.30, jossa julkistetaan palkinto-luettelo ja jaetaan kunnia- ja kehoituspalkinnot. Lisätietoja antaa Hämeenlinnan Posti-merkkikerhon puheenjohtaja Ahti Paavola. Häneltä voi varata illalliskortteja 45 €/kpl. Yhteystiedot ovat puh. 0500 491 734 tai apa@armas.fi mieluiten viimeistään 18.4. RS

Merkki ja kortti ensimmäisestä rautatiestä



TAVASTEX-näyttelyn merkin ja kortin luonnokset.

TAVASTEX-12 -näyttelyn omakuvamerkki ja näyttelykortti on omistettu 150 vuotta täyttävälle Suomen ensimmäiselle rautatielle, jonka toinen päätepiste Hämeenlinna oli.

Korttiin on kuvattu lääninarkkitehti Carl Albert Edelfeltin suunnittelema ensimmäinen rautatieasema. Se tuhoutui kansalaissodassa 1918.

Omakuvapostimerkin kuvasa nähdään puolestaan rautatien



ensimmäinen veturi Ilmarinen. Kummankin taiteilija on toiminut Hämeenlinnan Postimerkkikerhon ”hovitaiteilija” graafikko Jaana Aalto.

Merkkiä ja korttia myydään näyttelyssä, niiden ensipäivä on 27.4.2012, tosin Suomen postia ei

ole paikalla, joten päivän leimaa ei näyttelypaikalta saa. Tarvittaessa sen voi hakea suhteellisen lähellä olevasta kaupungin postista.

Merkkiä painetaan 700 kappaletta, ja sen hinta on 2,50 euroa. Kortin painosmäärä täysi tuhat ja se maksaa euron kappale.

PEKOLAN LIIKENNE OY

luotettavasti perille ja ajallaan takaisin



www.pekolanliikenne.fi

Kanta-Hämeen postimerkkikerhojen voima on yhteistyössä

Kanta-Hämeessä Hämeenlinnan, Riihimäen ja Forssan ympäristössä toimii viisi postimerkkikerhoa: vanhimpana Forssan Filatelistikerho, joka täytti tänä vuonna 90 vuotta. Tänä vuonna 75 vuotta täyttävä Hämeenlinnan Postimerkkikerho perustettiin vuonna 1937. Nuorempia kerhoja ovat Riihimäen ja Forssan kerhot sekä nuorimpana Janakkalan Postimerkkikerho, joka on perustettu 1980. Kerhojen toiminnassa on postimerkkien (filatelian) lisäksi huomattava osuus postikorteilla.

Näissä kerhoissa on ”yksin lasketuina” runsaat 250 jäsentä ja mikä ilahduttavinta, naisten osuus on kasvanut koko ajan. Kerhojen jäsenet ovat samanaikaisesti ristiin myös muiden kerhojen jäseniä, joten kerhojen ”yhteenlaskettu jäsenmäärä” on noin 400 jäsentä.

Hämeenlinnan Postimerkkikerho on jäsenmäärältään suurin, noin 130 jäsentä. Tästä on muodostunutkin alueen keskuskerho. Kerhon koko-

uksissa käy runsaasti jäseniä aina Tamperetta myöten sekä usein vierailijoita kauempaakin. Maaliskuun ensimmäisessä kerhoillassa oli 61 osallistujaa.

Myös Lahden suuntaan on Kanta-Hämeen kerhoilla vuosittain yhteydenpitoa. Keväällä lahtelaiset tulevat bussilla Hämeenlinnaan ja Hämeenlinnasta tehdään syksyisin vierailu Lahteen. Muutoinkin näytelymatkat tehdään yhdessä suurella bussilla. Viime vuosina ovat Hämeenlinnan ja Janakkalan kerhot viettäneet yhteistä joulukokousta.

Hämeenlinnassa, kuten muissakin kerhoissamme normaali kerhoilta muodostuu esitelmistä (joka toinen kerhoilta), arpajaisista ja ennen kaikkea kerhoillan päättävästä huutokauptasta. Tämä tuntuukin olevan veto-aula, joka kerää paikalle jäseniä ja vieraita.

Tapahtumissa tavoitetaan uudet keräilijät

Hämeenlinnan kerho on esillä vuo-

den aikana monissa tapahtumissa. Omia toistuvia tapahtumia ovat vuoden alussa ’Torpalla tavataan’ sekä syksyllä Korttitapahtuma, jonka järjestämisessä kerho on ollut mukana muutaman vuoden. Tässä ovat kerhon kanssa yhteistyössä Paletti Oy ja Apollo. Tilaisuudessa pidetään vuosittain jo koko 2000-luvun jatkunut kerhonäyttelyiden sarja MINITAVASTEX.

Piennäyttelyn avulla on kerholaiset saatu rakentamaan uusia kokoelmia, jotka ovat usein jatkaneet kansallisiin näyttelyihin. Huomattavaa on, että viisi vuotta sitten TAVASTEX-07 -näyttelyyn osallistui kymmenen ensikertalaista. Heidän kehysmaksunsa maksettiin kerhon pitkäaikaisen puheenjohtaja Olavi Sahlbergin nimeä kantavasta stipendirahastosta.

Tapahtumista on ollut se hyöty, että hämeenlinnalaiset ovat ”löytäneet” kerhon asiantuntijana. Sen seurauksena on kerhoiltoihin saatu runsaasti myytäviä, monipuolisia huuto-



Hämeenlinnan Postimerkkikerhon 1600:n kokouksen 15.3.2011 osanottajat.



Näyttelyt, varsinkin kansallisen tason näyttelyt ovat sen verran suuritöisiä tapahtumia, että ne vaativat kerhojen välisiä yhteistyötä, ja Hämeessä se sujuu. Kuvassa palautetilaisuus Tavastex-07 -näyttelystä.

kauppakohteita. Hämeenlinnan kerhoilloissa onkin tarjolla joka kerta noin 120 – 150 huutokauppakohdetta. Myyntiprosentti on ollut suurimmillaan yli 90 % ja normaalistikin 70 – 80 %. Huutokauppaprovisioilla onkin ollut merkittävä osa kerhon taloudenpidossa. Lisäksi huutokaupat ovat vetäneet kerhoiltoihin runsaasti jäseniä ja myös vierailijoita.

Yhteistyönä lehti ja näyttely

Tämä Kanta-Hämeen postimerkkikerhojen TAVASTFORUM-tiedotuslehti näki päivänvalon tänä vuonna. Vuoden 2009 alusta Tavastlehdestä oli tullut Hämeenlinnan Postimerkkikerhon tiedotuslehti. Viime syksynä päädyttiin ajatukseen perustaa kerhojen yhteinen tiedotuslehti, joka ilmestyy 4 kertaa vuodessa 16-sivuisena ja monivärisenä painatuksena. Lehden kuluja kateetaan myymällä takakannet ilmoitus-tilana. Kerhot maksavat lehden kulut kunkin kerhon ”pääluvun” mukaan. Lehteä ei voi tilata.

Tämäkertainen kansallinen postimerkinnäyttely on osoitus näiden

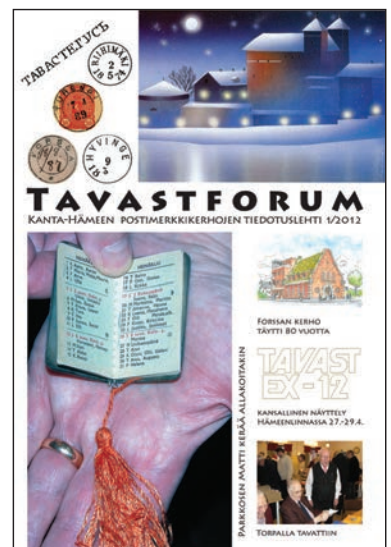
kerhojen yhteistyöstä. Kaikista kerhoista on edustaja näyttelytoimikunnassa. Koska ikärakenne kerhoissa ”huononee” koko ajan, katsottiin, ettei yksi kerho pysty enää yksin viemään näin suurta näyttelyä läpi. Yksistään näyttelyn pystyttäminen (noin 540 kehystä) on suuri urakka. Apua tarvitaan myös monessa muussakin näyttelypäivien aikana. Osana yhteistoimintaa on näyttelyssä varattu paikka eri kerhojen myyntilaatikoille.

Hämeenlinnassa on järjestetty kansallinen postimerkinnäyttely viiden vuoden välein vuodesta 1972 alkaen. Tämä näyttely on siten järjestyksessä yhdeksäs. Edullisen sijaintinsa takia Hämeenlinna on ollut suosittu näyttelypaikka. Viime kerralla ylsimme 600 näyttelykehukseen. Tällä kertaa kokoelmia enemmän, mutta kehyksiä vain 540. Tähän on osaltaan vaikuttanut 2 – 3 kehyksen mukaan ottaminen arvoteluun. Näitä kokoelmia onkin näyttelyssä runsaasti. Uusia kokoelmia onkin näyttelyssä lähes 50.

Näyttelytoimikunta toivottaa-

kin kaikki harrastajat mukaan Hämeenlinnan Hämeenkaaren näyttelyyn huhtikuun lopussa. Ja alueen kerhot kaikki keräilystä kiinnostuneet mukaan kerhojen toimintaan sen jälkeenkin.

Reijo Silta



Uusin yhteistyömuoto Hämeen kerhojen kesken on yhteinen tiedotuslehti TAVASTFORUM.

Kerhomme keräilijöitä – Seppo Karuvaara

Kerhomme keräilijöistä Seppo Karuvaara on myös postimerkkeilijä isältä pojalle – harrastus on siis hänellä isänperintöä. Seppo aloitti aktiivikerholaisena liittyen Riihimäen kerhoon 1960-luvun puolivälissä. Riihimäen kerho on perustettu keväällä 1948, jolloin Sepon isä Onni Karuvaara oli yksi perustajajäsenistä. Kerhossa oli aluksi 5-6 jäsentä.

Hämeenlinnan kerhon jäseneksi Seppo liittyi 26.9.1978, saaden jäsennumeron 278. Kun isä-Onni kulki Sepon mukana Hämeenlinnan kerhokokouksissa, sanoi Seppo, että liity sinäkin jäseneksi. Näin isä ja poika liittyivät käänteisessä järjestyksessä Hämeenlinnan Postimerkkikerhoon. Tuolloin Lasse Noro piti kerhoa pystyssä. Hyvät muistikuvat hänen lisäksi Sepolla on seuraavista kerhon aktiiveista: Olavi Sahlberg, Toivo Parkkonen, Leo Löff, Lasse Nortesus, Markku Mälkönen ja Erkki Salotaipale. Osa heistä on maanlaajuisesti vahvoja auktoriteetteja, joista Sepolla mukavia tarinoita kerrottavana.

Sen alkuvuosina postimerkkikerhon kokoontumispaikkoina olivat Upseerikerho ja Kaupunginhotelli. Näissä anniskelupaikoissa ei kerhokokouksessa kukaan naukkaillut. Kokouksen jälkeen oli aika jatkokeskusteluille ja parille tuopille tai konjakille. Seppo oli lähes aina Riihimäen porukan kuskina.

Näyttelyihin, kuten kansallisiin Tavastex- kuin paikallisiin Minitavastex-näyttelyihin Seppo Karuvaara on osallistunut kokopäiväisenä talkoomiehenä. Näin on todennut myös nykyinen puheenjohtajamme Ahti Paavola kiitollisena.

Kesäkokouksista Sepolla oli monta hyvää muistoa aina alkuaikojen Evolla tai Suvipielisellä pidetyistä. Sepon muistikuvissa tulee usein esille hyvät huutokaupat. Kuinka



Seppo Karuvaara tutkimassa kokomaailmakansiotaan.

näissä kesäkokousten huutokaupoissa liikkui kopeekkamerkkejä, soikomerkkejä, ylä- ja johanurkkaisia, joskus jopa sokeripaloina. Nämä ovat keräilijöiden kätkeissä ja hävinneet kerhuhuutokaupoista.

Riihimäki kotikerhona

Riihimäen Postimerkkeilijät on Sepon kotikerho, sen kautta hän on maksanut Filatelistiliiton liittomaksut alusta lähtien. Seppo pitää erittäin tärkeänä, että jokainen järjestäytynyt keräilijä kuuluu myös Filatelistiliittoon.

Seppo toimi aikaisemmin Riihimäen kerhon sihteerinä pari vuotta. Riihimäen kokouksista vuosittain jää väliin yksi tai kaksi, usein ei yhtään kokousta.

Janakkalan kerhoon hän liittyi 1995, lisäksi Seppo on ollut Hyvinkään Postimerkkikerhon jäsenenä noin kymmenen, Forssan Filatelistikerhon noin viisi vuotta, joissa nykyään ”Riihimäen juna” käy aktiivisesti. Tavastforum postituksessa huomasimme Sepon olevan toinen niistä kahdesta, joka on

kaikkien kerhojen jäsen. Lisäksi hän kuuluu postikorttikerho Apolloon, Pohjanmaan korttikeräilijöihin, Tampereen Filatelistiseuraan ja Eesti Filatelisteihin, viime mainitun retket ja kokousesitelmät ovat hänestä todella hyviä.

Seppo täytti 70 vuotta 28.9.2011, jolloin hänelle luovutettiin Hämeenlinnan kerhon viiri, siitä jäi hänelle erittäin hyvä muisto. Sepolla on myös ansioistaan kerhotyössä Forssan Filatelistikerhon ja Janakkalan Postimerkkikerhon viirit. Pro Philatelia -mitalin pronssisena hän sai Riihimäen kerholta 2005.

Seppo ei ole vain kerhojen jäsen, vaan aktiivikerholainen kokouksissa. Hän kertoo, kuinka kerhoviikko sujuu: tiistaina Hämeenlinna, keskiviikkona Forssa, torstaina Janakkala ja parillisina viikkoina Riihimäki ja Hyvinkää ja mahdollisesti jotain muuta. Sepon mielestä kerhotoiminta on viime vuosina vain elpynyt. Syynä tähän on ”perhanan” hyvä kerhotoiminta, hyvät puheenjohtajat ja huutokaupat. Lisäksi, hän sanoo, että aina kun on hyvä ohjelma, niin



mennään sinne. Tampereella käytiin kuulemassa Kari Rahialan esitelmää, hypättiin vain junaan.

Kokomaailmaa ja Norjaa

Seppo kerää koko maailmaa ennen vuotta 1900. Tämä keräily sisältää paljon merkkejä, joita on vain museoissa ja maailman huippukokoelmissa, siis tavallisen keräilijän ulottumattomissa. Silti Sepon kokoelmissa

on melkoisia harvinaisuuksia. Sepon mukaan myös vanhoista kansioista saattaa huutokaupoissa tehdä löytöjä, kuten muutama viikko sitten tapahtui Hämeenlinnan kerhossa.

Yksittäisistä maista hän kerää Norjaa: se on tärkein, ja sen keräilyn perusteeseen palaamme myöhemmin. Kokomaailmakansiot, jotka ovat vuosilta 1906 ja 1911, hän on hankkinut kerhojen huutokaupoista.

Norja on julkaissut samaa postitorvimerkkiä yhtäjaksoisesti vuodesta 1872 alkaen. Nämä merkit ovat mielenkiintoinen keräilykohde: niitä on eri maksuarvoisia, postitorvivesileimoja kahdeksassa eri asennossa, viisi eri postitorvityyppiä, paperin paksuuksia, hammasteina 13,5x12,5 ja 14,5x13,5, merkin koko vaihtelee 21 millistä 20 milliin, lisäksi on kuvake-eroja arvorenkään ympärillä. Variaatioita lisäävät värierot, todelliset tai haalistumisen aiheuttamat, joten oltava tarkkana.

Norjalaisille merkeille oli vaikea löytää luetteloa, joten Reijo Siltasen avulla erällä postimerkkimessuilla norjalainen postimerkkikauppias suostui myymään oman luettelonsa Sepolle messujen viimeisenä aukio-

lotuntina.

Palataan Norja keräilyn perusteeseen: Sepon äidin suku on Norjasta. Sepon vaari vannoi Suomen kansalaisuusvalan, jolloin myös hänen lapsensa, kuten Sepon äiti Doris saivat Suomen kansalaisuuden. Kansalaisuus saatiin ehdolla, että yhden vuoden kuluessa tämän jälkeen Uudenmaan läänin maaherralle tulee esittää selvitys siitä, että hän on vapaa Norjan alamaisuudesta, sekä varustettuna mainekirjallaan, tekee maaherran edessä säädetyin uskollisuudenvalan. Tämä tasavallan presidentti Lauri Kristian Relanderin 14.4.1930 allekirjoittama arvokas asiakirja sinetoin ja maksetuin leimamerkein on Sepon kokoelmissa. Mikäli vuoden päästä pidettyä uskollisuusvalatilaisuutta ei olisi pidetty, olisi koko perheen Suomen kansalaisuus rauennut ja uhannut ehdoton karkotus.

Suomi hänellä on peruskokoelmana liuskelehtikansiossa. Suomi-kokoelma Sepolla on markka-ajan loppuun. Suomi-keräilyssä Seppoa kiinnostavat 1800-luvun merkit. Lisäksi hän on laittanut talteen kent-



Yksi aukeama Sepon kokomaailmakansiosta.

täpostia ja sotilaspostia.

Paikkakuntakeräilystä on Lohja hienosti edustettuna leimoin, posti-kortein ja kaiken mahdollisen muun muodossa. Lohjalla on historian saatossa toiminut panimo, tulitikutehtaita, puuhiomo varhaisten kaivosten lisäksi. Lohjan sahalla on ollut Suomen ensimmäinen sähköveturi. Lohjasta on hienot kansiot paikkakuntakortteja. Pyhän Laurin kirkkokortteja on kaksi oikein vanhaa, jotka kuvaavat kirkkoa ennen vuonna 1840 tehtyä restaurointia. Pyhän Laurin kirkkokorttikansiossa on 40 mustavalkoista erilaista sisäkuvakorttia, värilliset päälle, sitten on kymmeniä ulkokuvakortteja mustavalkoisina ja värillisinä.

Korttikeräily jatkuu, kaikki kortit, jotka koskevat puuveneitä ja tarvekalastusta, erityises-

ti perhokalastusta, kiinnostavat. Perhokalastuskortteihin Seppo sai taannoin kimmokkeen Kajaanista, kun huomasi niitä Retki-lehdestä. Sepon kokoelmia on ollut esillä Riihimäen, Hyvinkään ja Janakkalan kerhonäyttelyissä. Luonnollisesti edelliseen liittyen hän käy aina vene-messuilla ”puuveneitä kuolaamassa”.

Kansainväliset näyttelymatkat ovat kuuluneet Sepon ohjelmaan. Hän on käynyt ainakin Madridissa, Malagassa, Roomassa, Prahassa, ja viimeksi Etelä-Korean Soulissa 2010 sekä Japanin Jokohamassa 2011.

Vastapainona retkeily

Seppo Karuvaara on eläkkeellä Riihimäen aluesairaalaista, missä työura kesti 35 vuotta. Sepolla on vaimo ja tyttö ja poika, joista pojalla on kaksi lastenlasta. Pojan perhe

asuu Espoossa ja tytär Riihimäellä.

Edellä mainittujen lisäksi Seppo harrastaa retkeilyä: kansallispuistoista Pyhä-Häkit, Seitsemiset, Torrnsuot, Liesjärvet, Nuuksiot, Hossat ja monet muut on retkeilty. Kun lapset olivat pieniä, olivat he mukana retkillä, ja retkeily on jatkunut veren perintönä tyttärelle, joka kilpailee aktiivisesti extreme- lajeissa. Lapin retket Seppo aloitti vuonna 1958, yksi vuosi jäi väliin sotaväen vuoksi. Seppo samoilee paljon myös kanootilla.

Sepolla on kaksi hyvin vastakohtaista harrastusta, jotka ovat imaisseet hänet kokonaan, mutta ne ovat antaneet paljon ja vieneet häntä elämässä eteenpäin.

Asko Tyvelä

150-vuotista junajuhlaa

Suomen rautatiehistoriallisen seura juhlisti rautateiden 150-vuotispäivää 17.3.2012 tilausjunalla Helsingistä Hämeenlinnaan.

Kalustona oli VR:n vanhin sähköjuna Sm1 6001 vuodelta 1968. Lähtöaika Helsingistä klo 8.00 ja tuloaika Hämeenlinnaan klo 12.40 olivat samat kuin 17.3.1862 — pitkiä pysähdyksiä ohjelmineen toki tarvittiin enemmän.

Yksi pysähdyksistä oli Turengissa — herkullinen ateria asemalla toimivassa ravintolassa. Turenki on yksi



radan alkuperäisistä eli Suomen vanhimmista asemarakennuksista.



Oheiset kuvat on ottanut Jussi Mäkinen.

Raija Takamäestä Vuoden filatelisti Hämeenlinnassa

Hämeenlinnan Postimerkkikerhon johtokunta on valinnut vuoden 2012 filatelistiksi Raija Takamäen. Raija on liittynyt Hämeenlinnan Postimerkkikerhoon 18.2.2002.

Aktiivinen kerholainen viettää merkkipäiväänsä tänä vuonna. Hän kerää postimerkkejä ja -kortteja. Keräilyalueina hänellä on Suomi ja Ahvenanmaa sekä miehensä Pekan kanssa Unkari. Korteista Raija sanoo keräävänsä vanhoja kauniita kortteja, graafikkojen Heljä Liukko-Sundströmin ja Jaana Aallon kortteja. Hän kuuluu Jaana Aallon postikorttien ystävät kerhoon.

Hämeenlinnan postimerkkikerhossa on vuoden filatelisti valittu vuodesta 1980, jolloin valinta osui Esa Aaltoseen. Nykyinen Kultakeskus Oy:n lahjottama kiertopalkinto alkoi kierroksensa 2010. Kyljessä on nimet Arja Vainio 2010 ja Asko



Tyvelä 2011 ja nyt siis 2012 Raija Takamäki.

Puheenjohtaja Ahti Paavola onnittelee Raija Takamäkeä.

Uusia jäseniä Kanta-Hämeessä

Kanta-Hämeen postimerkkikerhojen uudet jäsenet vuonna 2011

Hämeenlinnan Postimerkkikerho ry

Jäsen	numero
Timo Manskinen Turenki	474
Rauha Paavola Hämeenlinna	475
Matti Niikkula Hämeenlinna	313
Seppo Väisänen Hämeenlinna	476
Toivo Mäntylä Tampere	477
Kari Bister Turenki	478
Marcus Olli Helsinki	479

Janakkalan Postimerkkikerho ry

Ahti Paavola Hämeenlinna	91
Salme Mäkipää Turenki	92
Seppo Tossavainen Turenki	93

Riihimäen Postimerkkeilijät ry

Markus Mäkelä Riihimäki	-
Valto Mäntylä Hyvinkää	-
Juhani Saukkonen Hyvinkää	-

Forssan Filatelistikerho ry

Erkki Larkka Kauniainen	-
Timo Isopeura Forssa	-
Anne Tapola Forssa	-
Riina Aaltonen Hämeenlinna	-
Henri Seulanto Hämeenlinna	-

Rauma 570 vuotta -erikoisleima

Rauman täyttäessä 570 saa se erikoisleiman, joka on käytössä 13.-24.4.2012 ja 21.-29.7.2012. Käytössä on kumileimasin. Leiman on suunnitellut Jukka Talari.

Leiman voi tilata ennakoon 2.4.-11.4.2012 osoitteesta: Itella Posti Oy, Tampereen postikeskus, Rauma 570 -erikoisleima, PL 4711, 33851 Tampere.

Erikoisleimattavat lähetykset voi jättää Rauman raatihuoneelle, Kauppakatu 13, ja Palvelupiste Pyyrmaniin, Valtakatu 2. Paikalla ei ole leimaajaa.



Hämeenlinnan rautatieasemarakennuksista

Rautateiden rakentaminen alkoi Suomessa vuonna 1857. Maaliskuun 4 p:nä vuonna 1857 julkaistiin käskykirje Helsingin - Hämeenlinnan radan rakentamisesta, ja maaliskuun 17 p:nä 1862 rata avattiin liikenteelle. Ensin kulki juna joka toinen päivä, mutta jo lokakuussa liikennöitiin päivittäin kumpaankin suuntaan kulkevin henkilöjunin.

Vuonna 2012 on maassamme juhlahuusi, silloin Valtionrautatiet täyttää 150 vuotta.

Tämän ensimmäisen ratamme rakennusten suunnittelun aloitti lääninarkkitehti Carl Albert Edelfelt, samanimisen kuuluisan taidemaalanimme isä. Edelfelt palkattiin vuonna 1859 laatimaan asemarakennusten suunnitelmat juuri Helsingin ja Hämeenlinnan väliselle rataosuudelle.

Radan asemarakennuksista tehtiin tiilestä ainoastaan Helsingin, Tikkurilan ja Hämeenlinnan asemat. Tarkoituksena oli rakentaa myös Turengin asema tiilestä, mutta kustannussyistä päädyttiin puuseen ratkaisuun, kuten Järvenpään, Hyvinkään ja Riihimäen asemarakennuksissa. Kivirakenteisista on jäljellä ainoastaan Tikkurilan asemarakennus. Helsingin asemarakennus purettiin vuonna 1918 nykyisen aseman tieltä.

Aseman tuhoutuminen

Hämeenlinnan aseman tuhoutumisen syystä kertoo historiankirjat:

”Hämeenlinnan kaupunkiin ehtivät saksalaiset joukot ennen valkoisia. Hangosta maihin nousseet Itämeren divisioonan saksalaiset olivat huhtikuun 26. päivänä varhain aamulla vallanneet lyhyen, mutta kiivaan taistelun jälkeen Janakkalan kirkonkylän ja Turengin aseman ja jatkoivat välittömästi etenemistään Hämeenlinnaa kohti. Majuri von Brandensteinin kärkieskadroona pääsi kello 14.45 Hattelmalaan.

HELSINGIN UUTISET.

Tuorstaina 19 p:nä Marraskuuta

1863.

Helsingin ja Hämeenlinnan välisellä Rautatiellä.

Jonon lähtö-aika:

joka päivä

Ylös-matkalla:	Wäliwirst.	Kello
Lähtee Helsingistä	15	8, epp.
” Tikkurilasta	19	8,45’ ”
” Järvenpäästä	21	9,30’ ”
” Hyvinkästä	12	10,35’ ”
” Riihimäestä	20	11,10’ ”
” Turengista	13	12, ”
Tulee Hämeenlinnaan		12,30’ ”
Alas-matkalla:		
Lähtee Hämeenlinnasta	13	2, jpp.
” Turengista	20	2,35’ ”
” Riihimäestä	12	3,25’ ”
” Hyvinkästä	21	4,10’ ”
” Järvenpäästä	19	5, 5’ ”
” Tikkurilasta	15	5,55’ ”
Tulee Helsinkiin		6,30’ ”

G. Strömberg,
w. t. Tiifteenpääsilffö.

Matka Helsingistä Hämeenlinnaan ja päinvastoin kesti vuonna 1863 4,5 tuntia, kertoi Helsingin Uutiset Tuorstaina 10 p:nä Marraskuuta. Tänään sama matka kestää noin tunnin.



Ensimmäinen asemarakennuksen suunnittelijä arkkitehti Carl Albert Edelfelt. Kortit ja kuvat Matti Parkkosen kokoelmasta, jos ei toisin sanota.

Kello 15.00 saksalaisten tykistö alkoi täydellä tehollaan tulittaa kaukunkia. Asemalla olevaan ammusjunaan saatiin täysosuma. Juna räjähti

ilmaan ja sytytti samalla asemarakennuksen ja useita aseman takana olleita huviloita tuleen.”

Eräs noista aseman takaisista



Hämeenlinnan ensimmäinen asema tuhoutui 26.4.1918.

huviloista oli isoisäni kotitalo, joka paloi perustuksiaan myöten. Talonsa tuhoa joutuivat Höglundin rautatievirkamiesveljekset katsomaan Hämeen linnan vankityrmän ikkunoista kaltereiden takana. Saksalaiset vapauttajat tulivat sentään ajoissa ja virkaura Valtionrautateilla saattoi jatkaa eläkevuosiin. Tuhoutuneen talon kivijalan kellarin turvaan viety pyykikori sisältöineen myös säilyi, josta muistona on vielä jäljellä muutama kahvikuppi ja lasiesine.

Hämeenlinnan toisen asemarakennuksen virkaa hoiti puinen parakirakennus ympäröi laituritasanne matkustajia ja vossikka-ajureita varten. Väliaikainen asemarakennus oli käytössä 1918-1920.

Nykyinen asemarakennus

Nykyinen asemarakennuksen vuodelta 1920 suunnitteli arkkitehti Thure Hellström. Se nähdään vastavalmistuneena seuraavalla sivulla olevassa postikortissa.

Olojen vähitellen vakiintuessa ja itsenäisen Suomen syntyessä, alkoivat myös uuden asemarakennuksen hankkeet. Oli saatava nopeasti uusi toimiva talo tuhoutuneen tilalle. Uusi asematalo rakennettiin sekä julkisivunsa että pohjasovittelunsa puolesta Koiviston asematalon piirustuksia (v. 1917) mukailleen. Se asematalo jäi sittemmin luovutetulle alueelle Karjalaan.

Vain pikatavarasuojaa ym. varten



Höglundin talo ennen paloa. Vain kolme taloa säästyivät tulelta Asemantakana.

tehtiin lisäsiipi, jota vielä myöhemmin jatkettiin. Julkisivuissa on käytetty valikoituja tavallisia seinätiihiä. Tähän aikaan oli vaikeata saada hallin lattiaan peiteainetta, joten siihen käytettiin Helsingin vanhasta purettavasta (Edelfeltin) asematalo-

sta vapautuneita kalkkivilaattoja. Nämä laatat suoristettiin uudelleen ja ne näyttävät edelleenkin olevan hyvää lattiapeiteainetta asematalomme odotushallissa. Voimme siis nykyäänkin Hämeenlinnan aseman sisätiloissa astella junaa odottaes-

sa samojen kivilaattojen päällä, joiden yli tanssia liihoteltiin Keisari Aleksanteri II:n juhlallisissa valtiopäivätanssiaisissa Helsingin ensimmäisen asemarakennuksen avarassa hallissa vuonna 1863.

Talon on suunnitellut arkkitehti Thure Hellström, joka vuodesta 1907 lähtien oli Valtionrautateiden rakennussuunnittelijana. Hänen suunnitelmiaan ovat erityisesti isommat kivirakenteiset asemat, kuten Koivisto, Hämeenlinna, Malmi, Kuopio, Lahti, Pori ja Riihimäki.

Koti asemalla

Olen asunut Hämeenlinnan aseman yläkerrassa 1950- ja 1960-luvuilla ja muistot tuosta ajasta ovat hyvät ja onnelliset. Talo on vankkarakenteinen, ja se kesti kunnialla jatkuvasti ohi kiitävien suurten höyryvetureiden vetämien, raskaiden sotakorvausjunienkin täristyksen.

Asunnostamme oli erinomainen näkymä ja aitiopaikka erilaisille tapahtumille asemalaiturilla. Saattoi nimittäin useamman kerran tulla innokas sanomalehden valokuvaja koputtamaan keittiömme ovelle, kysyen mahdollisuutta saada kuvata ikkunastamme tilaisuuksien yksityiskohtia. Roikuin itsekin usein kamerani kanssa avoimessa ikkuna-aukossa räpsäytellen otoksia peiliheijastuskamerallani. Presidentti Kekkonen ja monet muut arvovieraat mm. valtiomies Nikita Hrustsev olivat silloin valokuvaukseni kohteina.

Rautateiden 100-vuotisjuhlanähtävä pysähtyi myös Hämeenlinnan asemalle. Juhlavuoteen liittyi myös reliefin paljastus asematalon seinälle. Taiteilija Jaakko Veuron teoksessa on kuvattuna Vanha asema ja höyryveturi ”Ilmarinen” tai ”Pohja”. Laatta on kiinnitetty entiseen junanlähettäjätilan ulkoseinään.

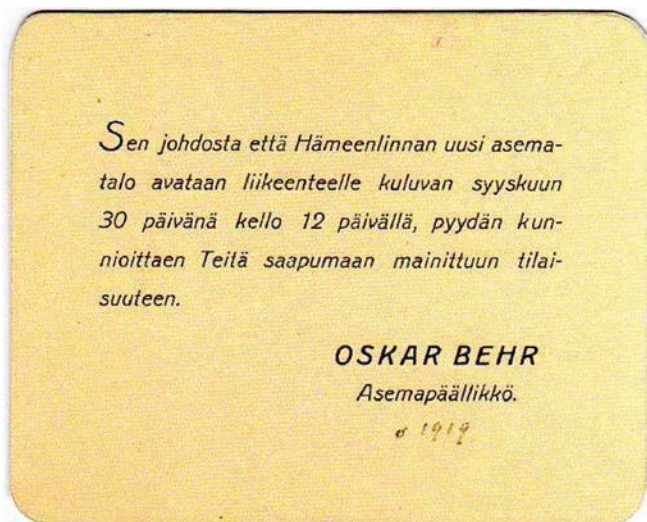
Toisen reliefin hankki aseman seinään Hämeenlinnan Sotalapset Ry. Vuonna 2005 paljastettiin taideteos sotilasosittokunnan tahdittamana ja juhlallisella menoin. Vuosina 1941-



Väliaikainen asemarakennus 1918-1920. Hämeenlinnan kaupungin historiallisen museon kokoelmat.



Postikortti juuri valmistuneesta rakennuksesta.



Uusi asema otettiin käyttöön juhlallisesti kutsuvierastilaisuutena.



1947 kulki yli 4000 sotilasta junakyydillä Hämeenlinnan aseman kautta mennessä Ruotsiin ja muihin Pohjoismaihin.

Läheltä piti taannoin, ettei asemataloamme seurannut sama kohtalo kuin edeltäjääkkin, sillä vuonna 1984 tuli teki sen sisällä tuhojaan. Tulipalon jälkeen rakennus korjattiin entistä chompaan kuntoon.

Matti Parkkonen

Koiviston asemarakennus jäi luovutetulle alueelle Karjalaan.



VR - 100 vuotta juhlayuna vuonna 1962 vastaanottajineen.



Aseman palo Hämeen Sanomaissa 1984.



Jaakko Veuron tekemä reliefi vuodelta 1961.



Jari Männistön sotilasten muistoreliefi vuodelta 2005.

Yhdenvertaisuuslaki ja Krestyn vankila

Yhdenvertaisuuslaki oli 14. toukokuuta 1912 Suomen suuriruhtinaskunnassa voimaan tullut laki, jonka mukaan Venäjän alamailla, jotka eivät ole Suomen kansalaisia, annetaan Suomessa samat oikeudet kuin paikallisillakin kansalaisilla on.

Toukokuussa 2012 tulee kuluneeksi 100 vuotta tuosta sortokauden ajan yhdestä ikävästä ajankohdasta. Laki oli hyväksytty Venäjän valtakunnan-neuvostossa ja duumassa. Myös Keisari Nikolai II oli vahvistanut sen, mutta Suomen eduskuntaan ei lakia tuotu käsiteltäväksi.

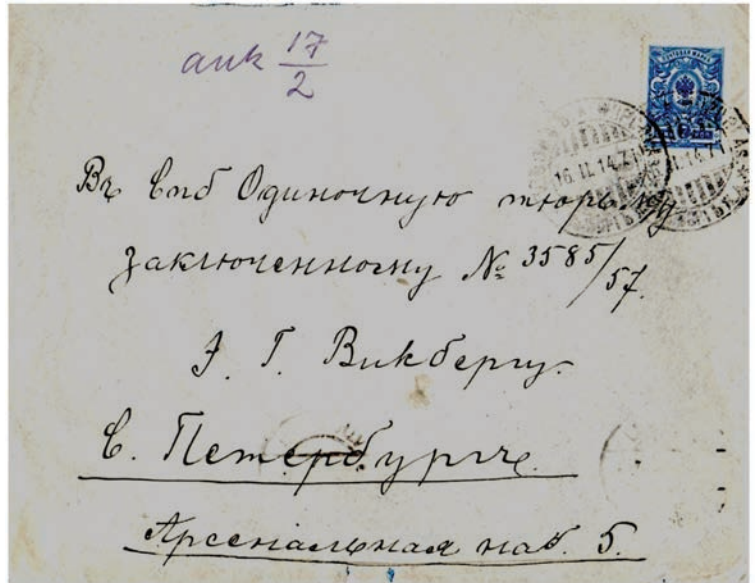
Lain nojalla Venäjän kansalaiset saivat mm. oikeuden hakea virkoja Suomesta ilman kansalaisuutta ja toimittaa asioitaan viranomaisien kanssa venäjän kielellä.

Koska Suomen eduskunta ei ollut hyväksynyt yhdenvertaisuuslakia, monet suomalaiset viranomaiset kieltäytyivät noudattamasta sitä. Useita näistä kieltäytyjistä tuomittiin vankeusrangaistuksiin venäläisissä tuomioistuimissa.

Pakottaakseen maistraatit tunnustamaan yksipuolisen lain, järjestettiin venäläisiä tulokkaita pyytämään maistraateilta elinkeino-oikeuksia. Viipurin maistraatti joutui ensimmäisenä koetukselle, mutta se horjumatta puolustikin Suomen lakeja. Viipurin maistraatin jäsenet vangittiin ja vietiin Pietariin Krestyn vankilaan sen jälkeen, kun maistraatti oli kieltäytynyt käsittelemästä erään venäläisen talonpojan jättämää elinkeinoilmoitusta lihakaupan pidosta Viipurissa.

Kun Viipurin hovioikeuskin piti maistraatin päätöksen ennallaan, myös hovioikeuden jäsenet joutuivat 8 kuukaudeksi Krestyn vankilaan 1913-1914. Yksi noista vangituista oli hovioikeusneuvos E.G. Wikberg, joka sai kirjeen Viipurista.

Hämeenlinnassakin vastustettiin sortokauden ajan yhdenvertaisuus-



E.G. Wikberg oli vanki numero 3585/57 Osoite Arsenalikatu 5, Krestyn vankila. Kohteet Matti Parkkosen kokoelmat.



Kirje on lähetetty Viipurista 16.2.1914 ja leimattu Pietarissa 4.2.1914 Venäjän ajan mukaan.

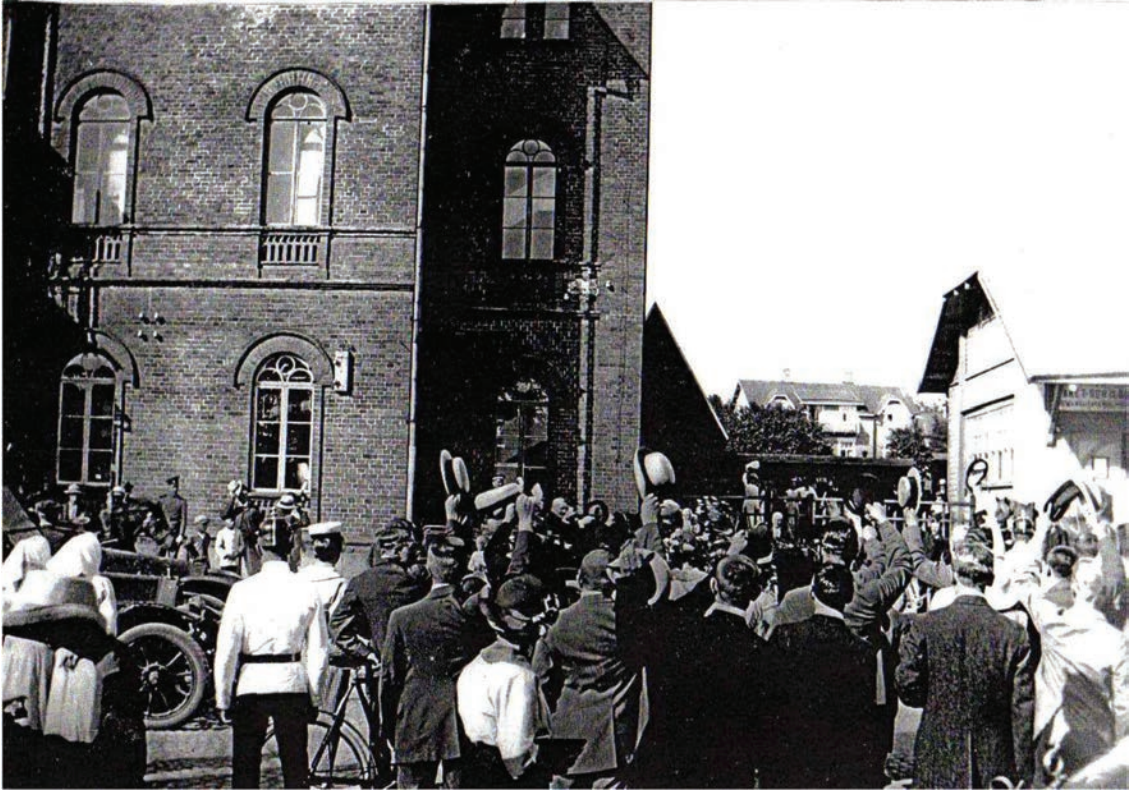
lakia. Historiankirjat kertovat tuosta ajasta varsin seikkaperäisesti:

”Hämeenlinna joutui laillisuustaistelun tulilinjalle jo syyskuussa 1912. Kaksi ummikkovenäläistä kaupustelijaa – Pjotr Finigin Tverin kuvernementista ja Ivan Artemjev Novgorodista jätti silloin elinkeinoilmoituksensa Hämeenlinnan maistraatille, jonka jäsenenä olivat v.t. pormestari L. Idestam vt. oikeusraatimies Into Selin ja kunnallisraatimies V.A. Lindberg. Maistraatti käsitteli asian niin kuin ei yhdenvertaisuuslakia olisi ollut olemassakaan. Vuoden 1879 elinkeinolain nojalla maistraatti päätti, että se ei ota ilmoituksia käsitelläkseen, koska hakijat eivät olleet esittäneet laissa edellytettyä selvitystä siitä, että he olivat

Suomen kansalaisia. Seuraukset eivät jääneet tulematta. Huhtikuussa 1913 Pietarin piirioikeus tuomitsi Selinin neljäksi kuukaudeksi vankeuteen ja olemaan kaksi vuotta kelpaamaton valtion tai kunnan palvelukseen.”

”Idestam ja Lindberg saivat tuomionsa vasta syksyllä 1913 ja tuomion täytäntöönpanoa viivytettiin seuraavaan vuoteen. Huhtikuun 2. päivänä molemmat vangittiin ja matka Krestyyn alkoi.

Tieto vangitsemisesta levisi nopeasti kaupungissa ja molempien asunnolle alkoi kerääntyä väkeä, vaikka poliisi oli yrittänyt pitää matkan salassa. Mielenosoitusten välttämiseksi vangitut oli määrätty viettäväksi ajureilla Harvialaan ja sieltä junalla eteen-



Krestyn vankilasta palanneiden innokas vastaanotto Hämeenlinnan asemalla 4.7.1914.

päin, mutta tämäkään varokeino ei auttanut. Joukko kaupunkilaisia lähti seitsemällä reellä saattamaan vankeja Harvialaan ja matkalla laulettiin isänmaallisia lauluja. Toinen joukko – toista sataa henkeä – lähti Riihimäelle samalla junalla, johon vankivaunu Harvialassa liitettiin. Mukana oli tilapäinen laulukouros. Junan pysähtyessä Riihimäellä Idestam ja Lindberg joutuivat valtavien kunnianosoitusten kohteeksi, joita poliisit eivät kyenneet estämään. Asemalle oli kerääntynyt noin 1000 henkeen nouseva yleisöjoukko, joka lauloi isänmaallisia lauluja ja kohotti eläköönhuudon sortovallan uhreille.”

Heinäkuussa 1914 Idestam ja Lindberg suorittuaan heille tuomitun vankeusrangaistuksen pääsivät palaamaan kotiin. Hämeenlinnan asemalla kaupunkilaiset olivat järjestäneet suurenmoisen vastaanoton.

Sanomalehti Hämeen Sanomat kirjoitti tapahtumasta:

”Asemasillalle kerääntynyt yleisö otti heidät vastaan innokkain eläköönhuudoin, hattuja ja nenäliinoja huiskuttaen. Heidän astuessaan junasta ojennettiin heille kukkia ja omaiset ja ystävät ympäröivät kotiinpalaavat toivottaen heidät tervetulleiksi. Kun herrat Idestam ja Lindberg astuivat aseman edustalla oleville portaille, kajahutti aseman ulkopuolelle kerääntynyt suurempi kansanjoukko uudelleen eläköönhuudon. Tämän jälkeen yleisön osoittaessa suosiota kotiinpalaavat nousivat heille varattuihin ajoneuvoihin, hra Idestam ruusuilla koristettuihin vaunuihin ja hra Lindberg kukilla koristettuun autoon. Yleisö kohotti vielä kerran voimakkaan eläköönhuudon ja vastaanotto päättyi Maamme-lauluun, jota poliisi turhaan koetti estää yleisöä laulamasta. Senjälkeen yleisö poistui rauhallisesti.”

Kuvassa asemarakennuksen ja tavaratoimistorakennuksen välissä

taustalla näkyvä kaksikerroksinen asuinrakennus sijaitsi radan toisella puolella. Se oli isoisäni kotitalo, joka paloi 26.4.1918 Hämeenlinnan vapautuspäivän kahinoissa. Tuona historiallisena vapaussodan päivänä räjähti ammusjuna aseman edessä, ja Hämeenlinnan ensimmäinen asemarakennus sekä useita taloja Asemantakana tuhoutui. Palaneen aseman paikalle valmistui 1920-luvulla uusi asematalo. Samoin rakennettiin suvulle uusi iso keltainen talo, joka näkyy nykyistä asemarakennusta vastapäätä. Junaa asemalaiturilla odotellessa virittävät molemmat rakennukset, niissä asuneena ja käyneenä, monia lapsuus- ja nuoruusajan muistikuvia allekirjoitaneelle.

Matti Parkkonen

Lähteitä:
Wikipedia

Hämeenlinnan kaupungin historia 1875 – 1944 Y.S. Koskimies.

Kesäkokouksia 2012

Hämeenlinnan Postimerkkikerho

Kesäkokous pidetään tiistaina 7.8.2012 klo 18 alkaen Syöksynsuussa seurakuntien leirikeskuksessa, joka sijaitsee 10-tien varrella. Ajo-ohje: ajetaan vajaat 10 km Hämeenlinnasta Renkoon päin, tieltä käännetään vasemmalle Syöksynsuu viitan mukaan. Ohjelmassa on huutokauppa, myyntilaatikat, kahvitusta, makkaranpaistoa ja halukkaille saunomista ja uintia.

Mikäli tarvitset kuljetusta soita Ahti Paavolalle 0500 491 734. Yhteiskuljetusten lähtö Wetterhoffilta kello 17.20.

Janakkalan Postimerkkikerho

Kesäkokous pidetään torstaina 16.8. klo 16 luonnonkauniin Mallinkaisen järven länsirannalla, Janakkalan kunnan leirikeskuksessa. Saunaan pääsee jo klo 15 alkaen. Ohjelmassa huutokauppa, kahvitusta, makkaranpaistoa, arpajaiset, saunomista ja uintia. Aja Turengista kaksi kilometriä kohti Ryttylää, käänny vasemmalle Mallinkainen, erittäin mutkaisia tietä yli 10 km, jyrkkä vasen leirikeskus, tarvittaessa kysy tarkkoja ajo-ohjeita.

Forssan Filatelistikerho

Kesäkokous pidetään 7.6.2012 Kansalaisopiston mökillä Tammelassa, Opistontie Tammela.

Ensimmäinen kesäkokous pidettiin vuonna 1992 lämpimässä ja kauniissa säässä, +23 astetta. Kelit ovat suosineet mukavasti vuosien saatossa, aivan muutamaa kertaa lukuun ottamatta. Nytkin on tilattu kaunis sää, nähtäväksi jää vieläkö suhteet on kunnossa ilmojen haltijaan...

Illan ohjelma seuraa vanhaa tuttua kaavaa: tervetulokahvit, kesäkokouksen avaus, Filatelistiliiton tervehdys, Postikorttiyhdistys Apollon terveiset, esitelmänä Seija-Riitta Laakso kertoo postikorttikeräily-

ta, huutokauppa, arpajaiset, makkaranpaistoa, saunomista, uimista sekä yhdessä oloa ja vaihtotapahtumaa.

Paikalla on tuttuun tapaan Hämeenlinnan, Riihimäen, Hyvinkään ja Forssan kerhojen myyntilaatikat. Laatikoissa esillä paljon erilaisia postikortti- ja filatelistia kohteita.

Vuosien saatossa kesäkokouksessa on ollut vieraita ainakin Hämeenlinnan, Hyvinkään, Riihimäen, Janakkalan, Turengin, Salon, Lohjan, Lempäälän, Tampereen ja Forssan kerhoista sekä Postikortti yhdistys Apollon jäseniä. Tilaisuuteen ovat terve tulleita keräilijät läheltä ja kaukaa. Viime kesänä mukana oli noin 60 osanottajaa.

Ilmoittautumiset tarjoilun järjestämiseksi 4.6.2012 mennessä. Ajo-ohjeita saa seuraavilta:

Yhteystietoja: pj. Kari Tapola, 040 5035 675, kari.tapola@skystar.fi
vpj. Olli Saarinen, 0400 236 094, ollisaarinen@elisanet.fi
sihteeri Jukka Kivistö, 050 65011, kippiari@surffi.net.

Riihimäen Postimerkkeilijät

Kerhon Kesäkokous Poliisien mökillä Kesijärven rannalla 7.7.2012 alkaen klo 13. Ohjelmassa saunomista, uimista, olta ja makkaraa, arpajaiset, huutokauppa ja runsaasti rupattelua. Ajo ohjeita: tieltä 54 käännetään Launosissa Vähikkäläntielle, Toivajoen sillan jälkeen käännetään vasemmalle Hietalahdentielle, ajetaan noin 1,5 km, opasteet parkkiin. Tampereen suunnasta, Tervakoskelta Vähikkälän tielle, Vähikkälän tieltä vasemmalle Launostentielle, ennen Toivajoen siltaa mäki alas ja oikealle Hietalahdentielle.

Kutsu kaikille Forum-kerhoille sekä Tampereen kerhoille, tervetuloa!



Vanhat junat ovat esillä monien maiden merkeissä: Englannissa ilmestyi pienoisarkki Skotlannin vetureista.

Tulevia tapahtumia

Huhtikuu 2012

FORSSA, 7.4.2012, pääsisäislauantai, suuri keräilytapahtuma, järjestöjentalo, Kanta-Hämeen postimerkkikerhoilla osastot.

TAMPERE, 13-15.4.2012 keräilytapahtuma Pirkka-halli.

HÄMEENLINNA, 27-29.4.2012, TAVASTEX -12, kansallinen postimerkinäyttely, Hämeenskaarella, Hämeensaarentie 3. yli 500 näyttelykehystä, Ahvenanmaan Posti, johtavat postimerkkiliikkeet, merkki- ja korttikauppiaita, Suomen Filatelistiliitto, Kanta-Hämeen kerhojen osastot.

Kesäkuu 2012

RIIHIMÄKI 7-10.6.2012, Erämessut omakuvamerkkejä, leimaus, Riihimäen ja Hyvinkään postimerkkikerhoilla osastot.

FORSSA 7.6.2012, kesäkokous Kanta-Hämeen kerholaisille, Apollolaisille, vieraille perinteisesti kahvia, saunaa, makkaraa, hyvät arpajaiset ja runsas huutokauppa, paljon osanottajia.

IITTALA 9.6.2012 klo 10-16, Postikorttiyhdistys Apollon Suvikortin Päivä, Lasitehtaanmäki, Iittala-halli.

Komea Hämeenlinna-kohde

Ohessa nähdään kuvassa harvinainen, jopa ainutlaatuinen Hämeenlinna-kohde: Suomen ensimmäisen postimerkin, 5 kopeekan soikienmerkkien päikköpari.

Hämeenlinna-kohteeksi sen paljastaa postimestarin kynämitätöinti, joka sinällään on jo harvinainen.

Tummansinisissä merkeissä on pienet helmet postitorvien suissa.

Kohde on kuulunut kuuluisaan Agathon Fabergén ja Arnold Nymanin suuren kultamitalin saneeseen kokoelmaan. Se on myynnissä Postijonenilla 15.000 euron lähtöhinnalla.



Hyvinkään Postimerkkikerhon kevään ohjelma

Aikuiset kokoontuvat kaupungintalon kellarissa, vanhalla villatehtaalla joka toinen keskiviikko klo 18.30 alkaen. Sisäänkäynti kaupungintalon portaiden oikealla puolella olevasta portaikosta. Ovet avoinna klo 17.30 alkaen. Kerhoiltojen ja teemat ovat:

Päivä	Teema	Alustaja
4.4.	Korttikirjan tilanne, huutokauppa	Tuomo ja Heikki
18.4.	Kalastus merkeillä ja korteilla, huutokauppa	Heikki
2.5.	Opit Tavastexista, huutokauppa	Markku
16.5.	Taksoja M-30 kokoelmassa, huutokauppa	Anssi
30.5.	Kevätkauden päätös, huutokauppa.	

PALKINTOAITTA

PALKITSEMISET 15-vuoden kokemuksella

- pokaalit ja pystit
- mitalit ja lasipalkinnot ym.
- kaiverukset

Hinta ja laatu kohtaavat — nopeat toimitukset



Palkintoaitta Kauppakuja 9, 14200 TURENKI
045-2586288 seppo.tossavainen@suomi24.fi

Mikä ihmeen Lokala?

Sokalan postipysäkki aloitti toimintansa 1.1.1915 Lopen pitäjän Vojakkalan kylässä Lopen postiaseman alaisuudessa toimipaikkanaan A. Sokalan kauppa.

Se, miksi leimainanteessa alusta lähtien lukee selkeästi Lokala, on arvoitus. Lokala-sanalla en ole kuulut olevan mitään yhteyttä Loppeen miltään osin. Olisiko kyse yksinkertaisesti vain virheestä?

Asian korjaamiseksi ei ainakaan pidetty turhan kiirettä, koska vasta 22.12.1941 päivytyllä kortilla olen tavannut Sokala-leiman. Myöhemmin löytämäni Lokala on päivätty 3.10.1933. Muutos lienee tapahtunut joskus vuosikymmenen vaihtumisen aikoihin, ja laajemmalla materiaalilla tarkempi ajankohta onkin haarukoitavissa.

Rivileimaa Lokala olen tavannut puolenkymmentä, Sokala on yleinen.

Sokalan postipysäkki korotettiin 1.10.1947 postiasema II:ksi ja 1.1.1964 postiasema I:ksi.

30.1.1991 Sokala muutettiin asiamiespostiksi ja 29.9.2003 Vojakkalan kylän ainakin toistaiseksi viimeisen kaupan sulkemisen myötä Sokalan postikin lukitsi ovensa.

Sokalan postiin liittyy vielä toinenkin kuriositeetti. Vojakkalan kylätoimikunnan aloitteesta

Sokala poistettiin osoitteena 1.7.2005 lukien ja tilalle tuli Vojakkala. Erikoista on se, että jo

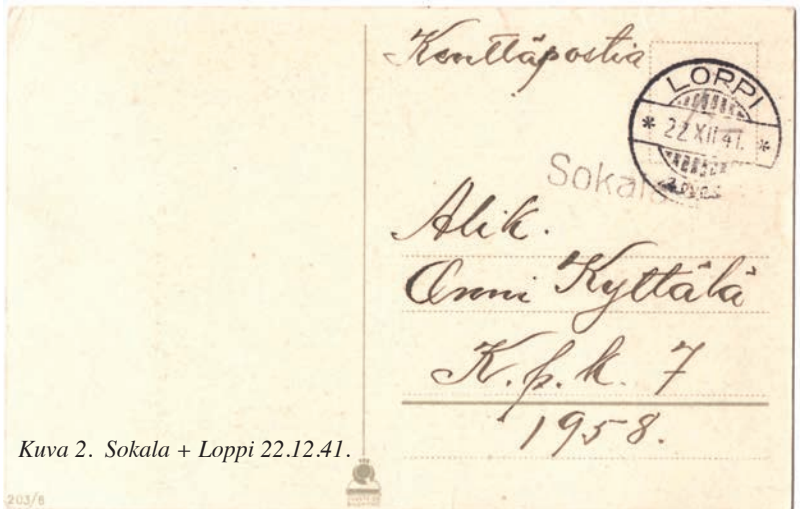
1.3.1904 lähtien Torniossa on toiminut posti nimeltään Vojakkala! Suomessa toimii tänä päivänä siis osoitteeltaan kaksi Vojakkalaa, 12950 Vojakkala ja 95500 Vojakkala! Liekö moinen kuinkakin yleistä?

Olavi Lahtio

Kuva 3. Sokalan postin viimeinen toimipaikka kyläkaupassa. Postikortti on julkaistu vuosituhanen vaihteessa.



Kuva 1. Lokala + Loppi 15.7.15.



Kuva 2. Sokala + Loppi 22.12.41.



Kolmen Koplan Huutokauppa



Otamme vastaan materiaalia huutokauppaamme



Postimerkkipalvelu Vetola Oy, Rautatienkatu 12, 33100 Tampere
Puh. (03) 2233 654, info@postimerkkipalvelu.com
www.postimerkkipalvelu.com



Järvenpään Filateliapalvelu Oy, Mannerheiminaukio 3, 00100 Helsinki
Puh. (09) 292 3550, 040-585 1646, filateliapalvelu@welho.net
www.filateliapalvelu.net



Käpylän Merkki Oy, Pohjolankatu 1, 00610 Helsinki
Puh. (09) 792 851, myynti@kapyلانmerkki.fi
www.kapyلانmerkki.fi

**Kaikki kohteet kuvataan
online-huutokauppaan**

Internet auction
powered by





Itella Greer Pohjola on Leijonien pääyhteistyökumppani.

"Tätä kelpaa
Vilauttaa erätaivolla."



Leijona-kortti?

Kysimme ihmisten mielipiteitä kevään halutuimman kortin kuvasta – ja erittäin myönteisiä olivat. Ei ihme, sillä tätä korttia kelpaa kaivella lompakosta niin ennen kuin jälkeenkin pelin. Älä jää paitsioon vaan toimi heti, sillä Leijona-kuva on saatavilla vain rajoitetun ajan. Kortin hankkimalla tuet Jääkiekkoliiton junioritoimintaa. Lisätietoja osoitteessa op.fi/leijonat

Leijonakorttikuva saatavilla 1.3.–30.6.2012 OP-Visa Electroniin ja OP-Visa-yhdistelmäkorttiin. Kuvan vaihdosta peritään Osuuspankin hinnaston mukainen maksu.

Yhdessä hyvä tulee.

HÄMEENLINNAN SEUDUN
Osuuspankki

